

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 37»

с. Покровское

ПРОЕКТ
«НАРОДЫ УРАЛА»



Разработала
Старший воспитатель МБДОУ № 37
Сомова Наталья Анатольевна

Покровское

2020

Аннотация

Согласно ФГОС ДО, одним из принципов дошкольного образования является учет этнокультурной ситуации развития детей. Выделение данного принципа, на наш взгляд, обусловлено доступностью для освоения ребенком - дошкольником особенностей региональной культуры. Краеведение на сегодняшний день становится очень важным звеном в развитии ребенка-дошкольника. Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве, с чем навсегда свяжутся незабываемые образы родного края. Изучение своего края исключительно, как и в воспитательном, так и в познавательном отношении. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения.

Актуальность: Реализация системы образования невозможна без знаний истории, традиций и культуры своего родного края. Современные исследования, посвященные проблемам патриотического воспитания детей дошкольного возраста (О.А. Князева, Н.В. Виноградова, М.Д. Маханева), в качестве основополагающего фактора интеграции социальных и педагогических условий рассматривают национально-региональный компонент. При этом акцент делается на воспитание любви к родному дому, родному краю, национальной культуре своего народа, родной природе. В связи с этим особая роль отводится краеведческой работе с дошкольниками.

В России представлено восемь федеральных округов, каждый из которых является специфическим многонациональным и поликультурным образованием, один из них – Уральский федеральный округ. Мы живем в богатейшем крае на Урале. И должны помочь детям узнать, чем красив и богат край, который носит такое гордое имя. Курс краеведения полностью соответствует требованию, предъявляемому законом Российской Федерации «Об образовании» к общеобразовательным программам, которые «направлены на решение проблемы формирования общей культуры личности, адаптацию личности к жизни в обществе, на создание основы для осознанного выбора и освоения профессиональных программ».

Областная образовательная Программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Мы живем на Урале» автор Толстикова О.В. содержательно раскрывает один из путей социально-личностного развития детей дошкольного возраста, осуществляемых в процессе приобщения к культуре народов региона Урала.

Реализация программы «Мы живём на Урале» раскрывает содержание, логику, объем работы с детьми дошкольного возраста, направленные на

обеспечение воспитания и развития на идеях народной педагогики. Информационная часть программного материала отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства. Включает в себя описание средств народной педагогики, их воспитания возможностей и методических рекомендаций по использованию этих средств в образовательных организациях в качестве части основной образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений.

Суть проекта «Народы Урала» состоит в том, чтобы отразить в предметно-окружающей среде региональный компонент (*Урал*). Реализация данного проекта требует от педагогов и родителей пополнить знания о различных компонентах национальных культур народов, населяющих Урал. Поэтому проблеме воспитания толерантности должно уделяться серьезное внимание. Поэтому:

1. Проект «Народы Урала», раскрывает процесс формирования краеведческого воспитания детей дошкольного возраста, включает реализацию программы «Мы живём на Урале» автор Толстикова О.В. организацию взаимодействия с родителями по формированию краеведческого воспитания дошкольников в семье и создание развивающей предметно-пространственной среды по краеведческому воспитанию в ДОО.

2. Разнообразие форм, средств, методов и приёмов краеведческой деятельности в проекте «Народы Урала» влияют на содержание и качество детских взглядов на культурно-исторические ценности, на приобщение к культуре родного края.

3. Работа с детьми на материале родного края, традициях и культуре, способствует формированию у детей дошкольного возраста социальных ориентаций, включающих ориентиры, цели и средства жизнедеятельности.

Проект по теме: «Народы Урала»

МБДОУ № 37 с. Покровское

Возраст детей, участвующих в реализации данного проекта все дети дошкольного возраста. Это определяется интенсивным вхождением в социальный мир, формированием у детей начальных представлений об этнической и национальной культуре народов ближайшего и отдаленного национального окружения. Роль педагога – удовлетворить детское любопытство и дать ребенку элементарные знания о традициях, быте, культуре народов родного края.

Проект предполагает:

- реализацию программы «Мы живём на Урале» автор Толстикова О.В.
- организацию взаимодействия с родителями по формированию краеведческого воспитания детей дошкольного возраста.

— проектирование развивающей предметно-пространственной среды по краеведческому воспитанию.

Срок реализации: сентябрь 2020 – май 2021 года

Вид проекта: творческий

Тип проекта: познавательный

Состав участников: фронтальный.

Взаимодействие: воспитатели, дети, родители.

Проблема: история народов Урала

Основополагающий вопрос: Как узнать об истории народов Урала?

Проблемные вопросы: Какой народ проживает на Урале? Какой быт народов Урала? Во что играли дети на Урале много лет назад?

Цель проекта:

Способствовать обучению и воспитанию детей на идеях народной педагогики Урала, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием.

Задачи:

1. способствовать обогащению первичных представлений о природе, культуре истории народов Урала
2. формировать эмоционально-положительное отношение к представителям Урала
3. развивать умение творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в разных видах детской жизнедеятельности
4. познакомить с национальной одеждой народов Урала
5. дать представление о национальных жилищах татар, башкир, русских и т.д.
6. приобщать детей и родителей к играм народов Урала.

Приобщение детей к историческим и духовным ценностям родного края, воспитание уважения к культурным и национальным традициям, формирование поисковой мотивации краеведческой деятельности осуществляется через решение следующих задач:

1. Реализация программы «Мы живем на Урале» автор Толстикова О.В.
2. Организация взаимодействия с родителями по формированию краеведческого воспитания дошкольников в семье;
3. Создание развивающей предметно-пространственной среды по краеведческому воспитанию.

Ожидаемые результаты от реализации проекта:

— Приобщение детей к разным видам национальной культуры народов Урала.

— Развитие у детей интерес к русским, башкирским, татарским народным играм.

— Приобщение к исполнению детьми колыбельных песен, потешек, прибауток в театрализованных играх, на фольклорных праздниках.

Этапы реализации проекта

I этап – подготовительный

Цель: Создание условий для реализации проекта «Народы Урала».

Включает:

Реализацию программно – методического комплекса «Мы живём на Урале», который позволяет раскрыть познавательные сведения о природе Урала, об истории, жизни, быта народов, его населяющих, специфике игрового и речевого фольклора, своеобразии декоративно – прикладного искусства. Программа «Мы живём на Урале» является частью формируемой участниками образовательных отношений «Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 37».

С целью повышения уровня профессионального мастерства педагогов ДОУ в вопросах патриотического воспитания в процессе краеведческой работы спланирован ряд методических мероприятий.

Определение особенностей краеведческого воспитания детей дошкольного возраста по реализации программы «Мы живём на Урале».

Реализация:

Приоритетным направлением работы воспитателей нашего детского сада стала систематическая, целенаправленная деятельность по ознакомлению дошкольников с родным краем, историей, культурой, природных и экономических особенностей Урала.

С целью повышения уровня профессионального мастерства педагогов ДОУ в вопросах патриотического воспитания в процессе краеведческой работы был спланирован и проведет ряд методических мероприятий.

Таблица 1

План мероприятий к проекту

Мероприятие	Месяц	Ответственный
Выставка рисунков «Костюмы народов Урала»	Октябрь	Кульмаханова Т.Б.
Конкурс стихов о маме разных народов Театрализованное представление Танцы разных народов	Ноябрь	Качалова Ю.В. Тельтевская М.Г.
Мини музеи	Декабрь	Курмачева В.Н.

Калейдоскоп народных игр Новогодние праздники		Загайнова А.В. Все педагоги
Мастер класс по приготовлению национальных блюд с воспитанниками (с родителями онлайн)	Январь	Иванова Т.А.
Традиции и обычаи народов Урала инсценировки	Февраль	Смирнова Н.С.
Мастер класс по изготовлению кукол оберегов разных народов Народные гуляния	Март	Кульмаханова Т.Б. Тельтевская М.Г.
Ярмарка Состязание Народов Урала (Олимпийские игры)	Апрель	Курмачева В.Н. Загайнова А.В.
Единый праздник народов Урала «9 Мая» Отчёт	Май	Иванова Т.А. Смирнова Н.С. Тельтевская М.Г.

II этап – практический этап

Проблема социализации, является особо актуальной в настоящее время, и находит свое отражение в содержании психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» представленной в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Цель: способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием.

Задачи:

1. Способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре, истории народов Урала.
2. Формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона.
3. Развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.

Включает:

Реализацию запланированных мероприятий, привлечение родителей к участию в мероприятиях детского сада осуществлению проектной деятельности. Помочь дошкольникам шире познакомиться с родным краем, понять его историю, культуру и их взаимосвязь с предметами и объектами окружающей действительности и жизни общества, принять участие в созидательной деятельности – в этом заключается главный смысл данной работы.

Реализация:

Целенаправленная деятельность осуществляется в процессе непосредственно образовательной деятельности познавательного и художественно - эстетического цикла, а также совместной деятельности с детьми. Проведение тематической образовательной деятельности 2 раза в месяц (1 и 3 неделя), с последующей проработкой темы в различных формах совместной деятельности.

Важным принципом отбора сведений об окружающем мире для детей дошкольного возраста считаем краеведческий принцип, предполагающий использование в работе с детьми близкого, доступного им материала, соответствующего возрастным особенностям дошкольников, их конкретно-образному, наглядному мышлению.

План по реализации краеведческого воспитания детей дошкольного возраста.

Задачи образовательной работы:

1. Актуализировать имеющиеся представления об особенностях природы Урала: природно-географических зонах: лесной, горной, степной. Дать сведения о названиях некоторых природных объектов (озер, гор, рек). Уточнить знания о растительном и животном мире уральского региона.

2. Расширять познавательный интерес к истории развития родного края, видам хозяйствования, особенностям жилища, календарным обрядам, традициям и обычаям среди народов, распространенных на Урале.

3. Учитывать выделять выразительные средства произведений уральского устного народного творчества: колыбельной песни, пословицы, небылицы (образные средства языка, ритм, рифму).

- совершенствовать исполнительские умения.
- развивать творческие способности, чувство юмора.
- воспитывать интерес к языку, желание сделать свою речь выразительной, активизировать самостоятельное использование детьми пословиц.

4. Приобщать детей к истокам национальной и региональной культуры: познакомить детей с творчеством писателей, поэтов и композиторов Урала; с произведениями декоративно-прикладного искусства Урала: гравюрой, чеканкой, вышивкой, литьем, камнерезным искусством и др. развивать умение понимать художественный язык народного искусства, семантику образов.

5. Расширять представления детей о родном городе: гербе, его достопримечательностях и памятных местах, улицах и площадях, предприятиях, архитектурных сооружениях и их назначении (театрах, музеях, дворцах спорта).

Таблица 2

Примерное планирование

№	Сроки реализации проекта. Тема	Виды деятельности по образовательным областям	Совместная деятельность с родителями
1	Сентябрь Тема: «Одежда уральцев»	<p>Познавательное развитие Рассказ: «Одежда древних уральцев» Презентации: -«Знакомство с русской национальной одеждой» -«Знакомство с казачьей национальной одеждой» -«Знакомство с татарской национальной одеждой» -«Знакомство с башкирской национальной одеждой»</p> <p>Художественно- эстетическое развитие Аппликация «Русский национальный костюм» Аппликация «Сапожки – ичиги» Лепка «Уральские мастера-ювелиры» Ручной труд конструирование по теме: «Куклы из бабушкиного сундука» (приложение) Рисование «Уральские сказы. Огневушка-поскакушка» Рисование «Башкирский национальный костюм»</p> <p>Речевое развитие Чтение сказки «Ленивый сын» С. Васильев «На Урале» Л. Татьяничева «Живу я в глубине России» Фольклор: знакомство с русскими колыбельными песнями «Ай люли люленьки», «Баю, баю, забываю» пестушками «Тятеньке - сажь» «Потягушеньки-порастушеньки», «Та, та, та,та»</p> <p>Физическое развитие Русская народная игра: «Дед Мороз», «Чурилки», «Грачи летят», «Золотые ворота» Башкирская народная игра «Конное состязание», «Биштат»</p>	Рассматривание иллюстраций «Башкирия», «Уфа», «Татарстан», «Казань», «Россия»
2	Октябрь Тема: «Человек и его семья»	<p>Познавательное развитие Презентация «Мы живём на Урале» (приложение) Рассказы: «Население Свердловской области» «Уральский край», «История рассказа об Урале-батюшке».</p>	Конкурс поделок из бросового материала (куклы). Обшить куклу в национальный костюм.

		<p>Художественно- эстетическое развитие Аппликация «Наш край Урал» Аппликация «Коврик для гостей» Рисование «Малахитовая шкатулка» Рисование «Волшебные узоры Урала»</p> <p>Речевое развитие Чтение легенды «Происхождение башкир» Оформление альбома «Наш край»</p> <p>Физическое развитие Татарская народная игра: «Темербай», «Юрта»</p> <p>Развлечение на тему «Осенние обрядовые праздники» Успенье – праздник окончания жатвы и встречи осени (приложение)</p>	Помощь в организации экскурсии в краеведческий музей Подборка иллюстраций, открыток о крае Подборка открыток о Башкирии, Татарстане, России
3	Ноябрь Тема: «Жилище и предметы народного быта семьи»	<p>Познавательное развитие «Русская крестьянская изба»; «Казачий дом»; «Башкирская юрта»; «Башкирская деревянная изба»; «Башкирские предметы народного быта». «Русские предметы народного быта».</p> <p>Художественно- эстетическое развитие Рисование «Русская изба» Рисование «Уральская домовая роспись» Аппликация «Башкирское жилище (юрта)» Аппликация «Башкирская домовая роспись»</p> <p>Речевое развитие чтение: Е. Г. Лопатина «Сказка о том, как лев спас деда Еремея» «Уральские сказы П. Бажова»</p> <p>Физическое развитие Татарская народная игра: «Спутанные кони», «Хромая курица», «Продаем горшки» Башкирская народная игра «Ласточки и ястребы», «Белая кость»</p>	Подбор башкирских пословиц Подбор русских пословиц о труде, работе, семье, гостеприимстве.
4	Декабрь Тема: «Природа Южного Урала».	<p>Познавательное развитие Выставка: Лекарственные растения Челябинской области. Альбом: Полезные ископаемые Свердловской области. Красная книга Урала Презентации: - Путешествие по Уральскому лесу. - Путешествие по рекам и озерам Урала. - Путешествие по Уральским лугам. Фотоальбом: Заповедники и парки Урала. Дидактические игры: «Угадай-ка», «Чьи следы?», «Найди гнездо», «Кто как кричит».</p> <p>Художественно- эстетическое развитие Совместные рисунки «Юрта», «Русская изба» Изготовление ковриков, одеял, подушек для макета «Юрта»</p> <p>Речевое развитие</p>	Сбор фотографий, предметов народного быта. Разучивание с детьми «народных примет о природе» Конкурс рисунков «Мой родной край». Папка передвижка «Колядки» (приложение)

	<p>Чтение: Башкирские народные сказки «Ленивый Аусаф», «Человек и его дело» Д.Н. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», «Аленушкины сказки» Сказки уральских писателей Н. Никонов «Певчие птицы», «Народные промыслы». С. Васильев «На Урале», Е. Г. Лапатина «Сказка об умной уточке», «Сказка о том, как появилась уральская домовая роспись», Г. Струве. «Моя Родина», Басыр Рафиков «В лесу» Фольклор: знакомство с небылицами «Из-за тучи, из-за гор», «Рано утром, вечерком», «Ехала деревня мимо мужика».</p> <p>Физическое развитие Русская народная игра «Овечки», «Капуста», «А мы Масленицу дожидались». Татарская народная игра: «Земля, вода, огонь, воздух», «Ласточка», «Татарский плетень» Народные праздники и фольклор: «Колядки, рождество и святки» (приложение)</p>	
--	---	--

Для получения краеведческой информации используем следующие источники:

периодическую печать (газеты, журналы);
художественную литературу Урала;
архивные фонды;
фонды музеев;
всякого рода планы и карты;
материальные следы культуры (произведения скульптуры, живописи, архитектуры).

Основные принципы краеведческой работы:

- системный подход;
- предельную достоверность фактов;
- синхронность отдельных направлений поиска (например, искусство или природу края нельзя рассматривать вне исторического контекста).

Специально организованная развивающая среда по краеведению в детском саду соответствует определенным требованиям: хорошая освещенность в дневное и вечернее время уголков по краеведению; целесообразность размещения экспонатов, доступность, эстетичность, научность, достоверность представленного материала. Работа в таких уголках развивает у дошкольников речь, воображение, мышление, расширяет кругозор, способствует нравственному становлению личности, расширяет область социально-нравственных ориентаций и чувств детей, пробуждая любовь к родному краю. Организация краеведческих

центров (уголков) в возрастных группах, позволит повысить качество работы с детьми в области ознакомления с историей, традициями родного края.

В группе создаются условия для проявления детской фантазии и инициативы. Впечатления о родном крае дети могут отражать в рисунках, в совместных с родителями и воспитателями работах (изготовление макетов, моделей, поделок из глины, пластилина, природного и бросового материала).

Элементами игровой среды является серия дидактических игр по ознакомлению с родным краем: «Дома бывают разные», «Дорожные знаки», «Собери герб и флаг», «Кто первый найдет дорогу к детскому саду», «Городской транспорт», «Зеленый друг», «Мозаика с видом достопримечательностей города».

III этап – Итоговый

Цель: Оценка результатов деятельности, подведение итогов.

1. Итоговая диагностика
2. Презентация результатов проведённой работы (фотовыставка, мультимедийная презентация, создание картотеки, альбомов по теме проекта)
3. Итоговое мероприятие.
4. Статья в СМИ или на Сайте детского сада.

Предполагаемые результаты:

- формирование чувственного, эмоционально-действенного отношения к родному селу;
- расширение представления у детей о достопримечательностях Урала;
- формирование у детей чувства принадлежности к определенной культуре;
- помощь ребенку в правильном ориентировании в работе с предметами материальной культуры, в изучении их истории происхождения и технического развития;
- формирование устойчивой потребности общения с музеем, развитие основы музейной культуры;
- воспитание в детях чувства достоинства, гордости за свою семью, народ, город, край. Осознанно-бережное, экологически-целесообразное отношение к человеку, к растениям, к животным, к неживой природе, к миру, созданному трудом человека в родном крае.

Дальнейшее развитие проекта:

Проект может развиваться и дальше, охватывая большее число участников в детском саду, районе, городе, России через сеть Интернет.

Список используемой литературы

1. «Мы живем на УРАЛЕ» Толстикова О.В. Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. – Екатеринбург, АБРИС. –2014.- 255с.
2. Игнаткина, Л.С. Ознакомление дошкольников с ростом и развитием животных /Л.С. Игнаткина.- М. Издательский центр «Просвещение», 1989.- 18с.
3. Мишарина, Л.А. Ознакомление детей старшего дошкольного возраста с растительным и животным миром Урала: учебное пособие/ Л.А. Мишарина, В.А. Горбунова.- Екатеринбург: Издательство Уральского государственного педагогического университета, 2007.- 296с.
4. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей: учебное пособие для студентов высших педагогических заведений/С.Н. Николаева. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 336с.
5. Содержание и технологии воспитания и обучения детей дошкольного возраста : науч.-методич. пособие / под ред. Е.С.Бабуновой. – 2008. – 318 с. 27.

Приложение

Конспект развлечения на тему «Осенние обрядовые праздники»

Успенье – праздник окончания жатвы и встречи осени

Программное содержание: воспитывать интерес к родной земле, ее прошлому, учить видеть красоту народных обрядов, мудрость традиций, воспитывать чувство гордости за свой народ и его прошлое.

Познакомить с осенними обрядовыми праздниками. Средствами фольклора учить доброте, взаимопомощи, воспитывать желание трудиться, помогать друг другу, воспитывать любовь к природе. Учить говорить образно, выразительно.

Оборудование: интерьер крестьянской избы: стол со скатертью, сундук, лавка, печка, икона в красном углу, коромысло, два ведра, белые рукавицы, хлебный сноп.

Ход:

Воспитатель: Здравствуйте, гости дорогие!

Воспитатель: Низкий поклон Вам, люди добрые!

(Дети и воспитатели кланяются гостям).

Воспитатель: Собрались мы сегодня, чтобы вспомнить старинные мудрые традиции земли русской, ее обычаи красивые, праздники светлые.

Воспитатель: Все времена года любили на Руси. Но особенно ждали осень. Любили это время года за то. Что закончены основные работы в полях, садах, на огородах. Собран богатый урожай, убран в закрома.

Воспитатель: А коль урожай богат – спокойна душа у крестьянина. Не страшна ему долгая, суровая зима. Можно немного отдохнуть и повеселиться. Послушайте как наши дети споют русскую народную песню «Осень, осень».

Воспитатель: Первый осенний праздник, который отмечали на Руси – Успенье. Его посвящали встречи осени, окончанию жатвы и началу бабьева лета! Праздновали Успенье 28 августа.

Воспитатель: Люди поздравляли друг друга с окончанием жатвы, благодарили Бога за то, что удалось вовремя и без потерь собрать богатый урожай.

Ребенок – Ох и слава Богу

Что жито пожали,

Что жито пожали

И в копны покладали.

На гумне стогами

А в печи - пирогами!

Воспитатель: На полях специально оставляли несжатыми несколько колосьев, перевязывали их красивой лентой и приговаривали.

Ребенок – Дай Бог, чтобы на другое лето был хороший урожай.

Хлебушко, расти!

Времечко, лети!

До новой весны,

До нового лета,

До нового хлеба!

Воспитатель: Этим обрядом надеялись вернуть земле е урожайную силу.

Воспитатель: Ребята, последнему снятому снопу был особый почет. Его ставили в передний угол, под икону, рядом с хлебом, солью, ему низко кланялись!

Воспитатель: Нелегкой ценой доставался выращенный урожай, много людской силы было вложено в него! От зари до зари трудились крестьяне, не жалея ни себя, ни времени, потому что знали:

Ребенок – Земля и напоит, земля и накормит, ты только себя для нее не жалеяй.

Осень, тетушка!

Тяжела работушка!

Все покосы, нивушка!

Болит моя спинушка!

Как по осени ломала

Красную калинушку,

Во полях снопы вязала

Надломилла спинушку!

Русская народная песня: «Серпы золотые».

Ребенок – Ждали пожали, три пряди нажали

Первую прядь – на еду.

Вторую прядь – на семена,

Третью прядь – его запас!

Ребенок – Землю красит солнце, а человека труд!

Ребенок – Что посеешь, то и пожнешь!

Ребенок – Что пожнешь, то и полопаешь!

Ребенок – Что смолотишь, то и смелешь!

Ребенок – Что смелешь, то и съешь!

Воспитатель: Действительно, ребята, чтобы собрать хороший урожай, много приходилось трудиться. Об этом народ слагал пословицы и поговорки.

Воспитатель: Ребята, вспомните пословицы и поговорки о труде.

Труд человека кормит, а лень портит.

Скучен день до вечера, коли делать нечего.

Терпенье и труд все перетрут.

Мала пчела, и та работает.

Не всякий хлеб сеет, да всяк его ест.

В большом доме и малая подмога дорога.
В детстве не научишься, всю жизнь намучишься.
Умелые руки не знают скуки.
Прилежный сеет, лентяй на луну глазееет.

Воспитатель: Лентяев и бездельников в народе не любили, высмеивали их.
(Сходит Тит с большой ложкой).

Тит – Ты, работушка, меня не бойся, а я тебя не трону!

- Не колода лодырь, а пень, и лежит целый день.

- Не жнет, не косит, а обедать просит.

- Тит, иди молотить!

Тит – Живот болит.

- Тит, иди кашу есть!

Тит – где моя большая ложка?

- Хочешь есть калачи, не лежи на печи!

Итог: – А еще в народе говорили: «Делу время – потехе час», поиграем в р-н
игру «Горелки»

**Конспект непосредственно образовательной деятельности
по художественно-эстетическому развитию
тема «Куклы из бабушкиного сундука»**

Программное содержание: воспитывать интерес к народному творчеству; дать представление о тряпичной кукле, познакомить с историей куклы-самоделки; развивать фантазию, вкус, творческое воображение; постепенно подводить детей к осмыслению понятия «народная игрушка»; знакомить с элементарными приемами рукоделия.

Ход

Воспитатель: - Давайте отправимся в путешествие в прошлое. Вспомним, в гостях у каких кукол мы уже бывали? /Ответы детей/. А сегодня встретимся с новыми друзьями. /Читает/.

Как у дедушки Петра

Нет ни печки, ни шеста.

Одна липова доска,

Ой, да, лебеда,

Одна липова доска.

Воспитатель: О чем эта песня? /о старинной кукле-полене/.

- Какую куклу наши предки придумали позже? /Соломенную/. Прошло ещё много лет и люди придумали тряпичную куклу. В иных домах их до ста штук накапливалось. Куклы были не только девчачьей забавой. Играли до 7-8 лет все дети. Но лишь мальчики начинали носить брюки, а девочки юбки (в старину это было в 7-8 лет), игры у детей строго разделялись. Пока дети были маленькими, кукол им шили матери, бабушки, старшие сестры. С пяти лет такую потешку уже могла делать любая девочка. У тряпичных кукол лицо не изображалось. Такая «безликая» кукла выполняла роль оберега. Оберег – это как волшебное заклинание, спасающее человека от различных опасностей. Так как кукла «безликая» - вещь неодушевленная, а значит недоступная для вселения в нее злых сил. Когда родители уходили в поле на работу, мама помещала такую куклу-оберег в колыбель к ребенку, он смотрел на эти маленькие куколочки и спокойно играл. Куклу-оберег вешали над изголовьем кровати. Верили, что она отгоняет дурные сны. Куколочки были разного цвета, что развивало зрение малыша.

Физкультминутка

Дидактическая игра «Чудесный мешочек».

- Каждый кто скажет, из какого материала сделана игрушка, выйдет на ковер. /Игрушки из дерева, из стекла, глины, из пластмассы и т. д./

Последнюю игрушку достает воспитатель, делая вид, что из «чудесного мешочка».

- Из какого материала сделана эта кукла? /Она сделана из ткани./
- Она тряпичная. /Дети повторяют/. Её название – кукла-пеленашка.
- Вам нравится эта кукла? Хотите, я научу вас делать такую?

Этапы выполнения работы:

- 1) Нарезаются квадратные куски хлопчатобумажной ткани размером 15х15 см.
- 2) Кусок ткани складывается пополам и сворачивается в валик.
- 3) Валик перетягивается жгутом красного цвета.
- 4) Выделяется голова.
- 5) Надевается яркий платок размером 8х8 см.

Самостоятельная работа детей.

Дети объединяются парами.

Итог занятия.

Воспитатель: - Ребята, покажите ваших кукол? Как они называются?
/Куклы-пеленашки/.

- А как по-другому мы можем назвать наших кукол? /Куклы-обереги, тряпичные куклы, народные куклы/.

- У наших кукол нет глаз, рта, носа. Они какие? /Безликие/.

- Мне очень понравились ваши куклы. У вас они получились очень славные.

А что вам понравилось больше всего в нашем путешествии? /Ответы детей/.

Игра с тряпичными куклами-пеленашками «Дочки-матери».

Конспект развлечения «Колядки, рождество и святки»

Программное содержание:

Поддерживать интерес детей к истокам русской национальной культуры;

Продолжать знакомить детей с обрядовыми праздниками;

Разучить музыкальный фольклорный материал, использовать в повседневной жизни;

Прививать любовь и уважение к традициям и культуре своей страны, воспитывать чувство патриотизма.

Предварительная подготовка Беседа с детьми и их родителями о традиционном праздновании Рождества и Святков.

Разучивание музыкального репертуара с детьми (обрядовые песни, игры).

Участие взрослых и детей в оформлении зала к празднику (интерьер старинной избы).

Ход

Хозяйка. (ведущая) встречает гостей.

Наступило Рождество

Долго ждали мы его

Святки празднует народ:

Веселится и поёт.

В этот зимний вечерок

Вьется над трубой дымок,

Месяц светится над ней,

А в избе полно гостей.

Здесь и красные девицы,

Раскрасавицы – сестрицы,

Добры молодцы кругом,

И хозяйка за столом.

Посиделки здесь у нас,

Мы сюда позвали вас

Поиграть, повеселиться,

В русский пляс с душой пуститься.

Раз-два, раз-два, начинается игра!

Проводится игра с клубком в кругу. Дети катают клубок друг к другу пропевая на мелодию песни “Ах, вы, сени...”

Встанем вместе мы в кружок

Будем мы катать клубок,
У кого клубок замрет,
Тот для нас плясать пойдет.

Хозяйка. (по окончании игры)

Вот клубочек покатился,

У ворот остановился.

Дверь скрипучая “ поет”

Кто-то в гости к нам идет.

Под покровом ночи звездной

Дремлет русское село

Всю дорогу, все тропинки

Белым снегом замело.

Кое-где огни по окнам

Словно звездочки горят.

На огонь бежит сугробом

Со звездой толпа ребят.

Под окном стучатся.

“Рождество твоё” поют.

Христославы! Христославы!

Раздается там и тут. (А. Коринфский)

В Святые вечера в дома приходят и колядовщики. Есть у меня сундучок , где хранятся такие вещи, что будут в самую пору и нашим гостям.

Проводится игра-конкурс “Нарядись – обрядись”, в которой участвуют воспитатели

Кто быстрее оденется “ ряженым” (медведь, лиса, петух, козел).

После конкурса дети становятся вместе с воспитателями, и после слов хозяйки: “К нам на Святки пришли колядки”

Коляда, коляда

Ты подай пирога,

Или хлеба ломтину,

Или денег полтину,

Или курочку с хохлом,

Петушка с гребешком.

Святки празднует народ, становитесь в хоровод.

Исполняется хоровод ряженных на мотив р.н. песни “Как у наших у ворот...”

(Движения в соответствии с текстом)

Расступись, честной народ!

Мы выходим в хоровод

С песнями да плясками,

С шутками – побасками.
Бородой козёл трясет,
Так и рвется в хоровод!
Его рожки завиты,
Только валенки худы!
Вот помчался во весь дух
Расфуфыренный петух:
Душегрейка на меху –
Знай кричит: “Кукареку!”
Из берлоги снеговой
Вышел мишка, сам не свой.
Не поймет никак со сна -
То ль зима , то ли весна?
А лисица, ну и пава ,
Выступает величаво
Как с платочком пляшет,
Нет лисички краше.
После окончания хоровода.

Лиса. - А хотите погадать, да судьбу свою узнать? Но сначала поиграйте со мной.

Игра. “Лисонька – лиса”.

Лиса стоит в центре круга, зажмурив глаза. Дети идут по кругу и поют (на мелодию песни “Во саду ли, в огороде...”)

Мы по кругу идем,
Мы лисичку зовем,
Пусть глаза не открывает,
Нас по голосу узнает!

Дети останавливаются и тот , на кого покажет ведущий, спрашивает: “Лисонька-лиса, где я ?” Лиса должна, не открывая глаз, подойти к тому, кто задал вопрос, дотронуться и сказать: “Здесь ты.”

По окончании игры Лиса обходит круг с мешочком, где лежат гадальные карточки, с изображением людей разных профессий, и дает каждому ребенку вынуть из мешочка картинку.

Выходит Коза

А какие девицы собрались сегодня красивые, как принцессы. Пойду ка я, да выберу себе принцессу.

Проводится р.н. игра “Шла коза по лесу..”

Пошла коза по лесу, по лесу, по лесу.

Нашла себе принцессу, принцессу, принцессу.

Давай с тобой попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем.

Да ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем.

И ручками помашем, помашем, помашем,

И весело попляшем, попляшем, попляшем.

По окончании игры Коза “гадает” на “кольцах”. Дети катают обручи, куда “кольцо” покатится, оттуда принцессе ждать суженого-ряженого.

Выходит Петух.

А теперь игра такая, на внимание, друзья:

Как скажу я – хлоп-хлоп,

Вы ногами – топ,топ.

А скажу я – топ,топ,

Вы руками – хлоп,хлоп!

По окончании игры Петух “гадает”. С завязанными глазами выбирает предметы, лежащие перед детьми. Например: книга – много будет знать; лента – ждет дальняя дорога и т.д.

Хозяйка.

Кто уснул под дубком.

И накрылся кожушком?

Тс-с-с-с! Ой, тише, не шуметь.

Может, это спит медведь?

Тс-с-с! этот гость в один присест,

Коль проснется, всех поест.

Ребята на цыпочках подходят к сидящему в углу Медведю. Медведь просыпается и догоняет детей. Достает палочки для игры.

Медведь.

На концах веревок палки,

Называются “моталки”.

Посреди веревок рыбка.

Ты мотай веревку шибко.

Тот, кто первым наматает,

Тот и рыбку получает,

Рыбку не простую,

Рыбку золотую.

Эта рыбка в новый год

Много счастья принесет.

Проводится игра “Мотальщики”. В конце игры Медведь вытягивает на веревке валенок.

Медведь.

Эта рыба!?

Вот так диво!

Нам зимой необходима,

От мороза нас спасает,
В лютый холод согревает.
Приплыла сюда не зря
Погадаем с ней , друзья!?

“Невесты” (девочки) – бросают валенок , по очереди за “околицу”,
“женихи” (мальчики) – ловят.

Хозяйка.

Вот и славно поиграли.

А где хлебно и тепло, там и жить добро. Хозяйка выносит каравай.

Комовато, ноздревато,

И губато, и горбато,

И вкусно, и красно, и кругло,

И черно, и бело,

И всем людям миловатый.

И всем людям красоватый,

Это ...

Дети. – каравай.

Исполняется р.н. хоровод “Каравай”

Как у нашей, у хозяйки,

Дрова принесенные,

Печки истопленные,

Каравай испеченный.

Вот такой узенький, вот такой низенький,

Вот такой высокий, такой широкий.

Вот такой вкусенький.

Хозяйка.

Всех не спеть нам славных песен,

Добрых слов всех не сказать.

Вечер наш прошел на славу.

В Святки любо поиграть.

- Всем спасибо от хозяйки,

За улыбки и за смех,

И за игры и за пляски,

Благодарствуем мы всех.

Все приглашаются на чаепитие.

Литература

1. Детские частушки, шутки, прибаутки. Сост. Т.Бахметьева, Г.Соколова.
Ярославль, 1997.