НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ(3-5 ЛЕТ)

«ПЕТРУШКА ИДЁТ ТРУДИТЬСЯ»

Ведущая образовательная область «Речевое развитие»

Программная образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:**

систематизирование знаний о профессиях, и предметах их труда.

**Задачи:**

**Образовательные:** Формировать умение детей классифицировать, сравнивать, анализировать предметы по назначению. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших место в собственном опыте дошкольников. Активизировать использование в речи глаголов, соответствующих данным профессиям.*(образовательные области: «Познавательное развитие», «Речевое развитие»)*

**Развивающие:** Развивать знания о профессиях. Закреплять знания о геометрических фигурах. Совершенствовать навыки руки и глаза обводя по пунктирным линиям. Обеспечивать двигательную активность детей, использовать здоровьесберегающие технологии. Совершенствовать, координацию речи и точность движений (динамическая пауза) *(образовательные области: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»)*

**Воспитательные:** Воспитывать интерес к работе воспитателя, садовника, повара, врача, столяра, портного. *(образовательные области: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).*

**Словарная работа:**

Ремесло, лодырь, бездельник, портной.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской**  **деятельности** | **Формы и методы организации**  **совместной деятельности** |
| Двигательная | Построение детей, динамическая пауза, зрительная гимнастика. |
| Игровая | Игровая ситуация, игровые упражнения. |
| Коммуникативная | Беседа, вопросы, формулировка ответов на поставленный вопрос. |
| Восприятие художественной литературы | Чтение стихотворений. |

**Материалы и оборудование**

Книга Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», письмо от Петрушки, сердечки-красные и розовые, картинка с изображением Петрушки в виде портного. Игрушки (орудия труда и несколько лишних предметов), иллюстрации профессий, мяч, фломастеры, листы бумаги с нарисованными предметами одежды-рубашка, платье(пуговицы и карманы пунктирными линиями).

**Предварительная работа:**

Рассматривание иллюстраций с изображением людей разных профессий, набор картинок с изображением предметов, необходимых для разных профессий, создание арт-альбома группы «Все профессии важны, все профессии нужны»(фотографии профессионального мастерства родителей группы), игра с мячом «Назови, кем работают твои родители», настольно-печатные игры: лот о «Профессии», «Кому что нужно для работы?», сюжетно-ролевые игры, экскурсии по детскому саду, в магазин, парикмахерскую, мини-ателье «Переделкино».

**Место проведения:** Групповая комната.

**ХОД НЕПРЕРЫВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников |
| Вводная часть (мотивация) | |
| Ребята, кем работают ваши родители, какая у них работа, ремесло – что они умеют делать на работе?  А кто мне назовёт, как называется моя профессия?  Я с вами играю, я вас учу, забочусь о вас, пока вы находитесь в детском саду, а родители – на работе. А иногда профессию, ремесло можно даже по запаху определить.  Вы проходите мимо кухни, чем пахнет ремесло повара? | (Высказываются несколько детей.)  (воспитатель)  (Дети называют блюда) |
| Основная часть | |
| Итальянский поэт Джанни Родари написал такое стихотворение «Чем пахнут ремесла?». Слушайте внимательно и запомните, о каких ремеслах говорит он. *(чтение)*  – Вспомните, о каких ремеслах говорится в стихотворении? *(дополнить, зачитывая отрывки).*  – Кто же ничем пахнуть не может?  Но мы с вами не такие, не правда ли? Что вы умеете делать?  – Кем вы хотели бы стать, когда будете взрослыми?  **Динамическая пауза «Профессии»**  -Вы знаете, ребята Петрушка из своей сказочной страны сегодня прислал письмо. Вот что он пишет: «Здравствуйте, ребята! Пишу вам издалека. Мне здесь очень нравится. Я узнал много интересного о людях разных профессий и даже захотел работать вместе с ними. А вы, ребята, угадайте, кем я хочу работать».  **Игра «Кому нужны эти предметы».**  Ножницы, расческа, фен….  Градусник, фонендоскоп, бинт…  Весы, товар, прилавок…  Половник, кастрюля, продукты…  Ткань, метр, швейная машинка…  -Как вы думаете, кем работает Петрушка? (Показать картинку.) Правильно, он – портной, он шьет одежду для детей и взрослых. В руках у него метр, с помощью которого можно узнать, сколько нужно ткани на брюки или юбку.  Петрушка предлагает поиграть вам в игру **«Для чего нужны ему эти предметы?»** *(Упражнение на развитие логики.)*  Ножницы…  Игла…  Нитки…  Метр..  Швейная машина..  Ткань…  Пуговица..  Замок…  Поможем Петрушке в созданииего новой коллекции одежды **Рисование** «Дорисуй пуговицы и карманы на рубашке-мальчикам, на платье-девочкам» | (Дети называют ремёсла)  Лодыри, бездельники.  (лепить, рисовать, наклеивать, играть, накрывать на стол и т.д.)  (ответы детей)  Повар варит кашу. *(Имитация с вращением кистей рук)* Плащ портниха шьет.  *(Махи руками)* Доктор лечит Машу.  *(Открыть и закрыть ротик, высунув язычок)* Сталь кузнец кует. *(Хлопки)* Дровосеки рубят.  *(Махи с наклонами )*  Строят мастера. *(Имитация с прыжками вверх)* Что же делать будет,  *(Поднимание плеч)* Наша детвора?  Предложить атрибуты для профессий: парикмахер, врач, продавец, повар, портной.    Дети встают в круг, бросать мяч и называть предмет, дети дают ответы.  (детям выдается нарисованная заготовка по пунктирным линиям обводят фломастером пуговицы-круглые, карманы-квадратные) |
| Заключительная часть (рефлексия) | |
| Действительно, все работы очень важны и нужны.  Все работы хороши,  Выбирай на вкус!  Надеемся, что Незнайка правильно выбрал для себя профессию и будет серьезно готовиться к ней. Давайте ещё раз вспомним те профессии, о которых мы сегодня поговорили. . Кто запомнил, какую профессию выбрал Петрушка? Правильно, молодцы!  Ребята, а Петрушка ещё прислал в конверте сердечки.  **Рефлексия.** **«Сердечко»**  Красное-очень понравилось,  Розовое- испытывали затруднения. | (ответы детей) |