

«БИБЛИОТЕКА ВОСПИТАТЕЛЯ»

Л. А. Наумова

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРАЗДНИКИ-ДОСУГИ ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ



Сборник сценариев

ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

Библиотека воспитателя (Мозаика-Синтез)

Лариса Наумова

**Познавательные праздники-
досуги для дошкольников.
Сборник сценариев**

«МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

2003

Наумова Л. А.

Познавательные праздники-досуги для дошкольников. Сборник сценариев / Л. А. Наумова — «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2003 — (Библиотека воспитателя (Мозаика-Синтез))

В пособие включены сценарии праздников и досугов для детей среднего и старшего дошкольного возраста (3 – 7 лет). Пособие адресовано музыкальным руководителям и воспитателям дошкольных образовательных учреждений.

Содержание

От издателя	6
От автора	7
Моя семья	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Лариса Наумова
Познавательные праздники-
досуги для школьников
Сборник сценариев



От издателя

Много радости, улыбок, хорошего настроения дарит своим воспитанникам Лариса Александровна Наумова. Педагог пения и музыки, хоровик-дирижер по образованию – почти сорок лет отдала она детям, работая музыкальным руководителем в дошкольном учреждении.

Занятия ее вдохновенны и увлекательны. Раскрывая «крылья» своего творчества, она помогает ребенку обогатить его духовный мир. Развивающее содержание нетрадиционных сценариев праздников-досугов поддерживает положительное эмоциональное состояние ребенка, помогает ему решить, повысить самооценку, поверить в себя.

Сочетание классических музыкальных произведений и современной музыки учит детей адекватно воспринимать окружающий мир, формирует позитивную направленность личностных ориентаций, мыслей и поведения. В свободном танце неуклюжие девочки становятся грациозными, а озорные мальчики – достойными кавалерами.

Праздники-досуги обогащают знания детей, сближают родителей и сотрудников, помогают решить многие проблемы воспитания.

Представляя в этой книге свой опыт, Лариса Александровна еще и еще раз подтверждает роль впечатлений, которое «устанавливает погоду» в духовном мире ребенка, и которое должно быть добрым и возвышающим.

От автора



Дорогие читатели!

В этой книге я хочу поделиться с Вами своим педагогическим опытом, и предложить Вашему вниманию цикл нетрадиционных праздников – досугов для работы с детьми и взрослыми.

«Почему и со взрослыми?» – спросите Вы.

Потому что мы – взрослые – такие же дети, только «умудренные опытом». Вместе со своими детьми мы шагаем по дорогам детства, а детство – это великий дар природы человеку.

Самый первый музыкальный досуг, который мы проводим в сентябре, называется «Моя семья». Он раскрывает отношения людей в семье, дает детям знания о том, что семья – это еще и наш большой общий дом, наша планета с ее обитателями. Такой праздник оставляет много приятных впечатлений у всех его участников.

В содержание каждого праздника-досуга входят сказки, фрагменты литературных произведений. По тематике все досуги можно приурочить к темам занятий по ознакомлению с окружающим. Например, весной можно провести досуг «Волшебница вода», при изучении темы «Профессии» – праздник «Все работы хороши!». Интересно, на высоком эмоциональном подъеме проходит досуг «Краденое солнце». От горящей свечи до электричества – таков познавательный путь ребенка на этом празднике.

В веселой и шутиливой форме дети учатся быть экономными, участвуя в досуге «Волшебный цветок». «Вкусный праздник» завершается рекламой и дегустацией блюд, приготовленных родителями и детьми.

Досуги «Кто, кто в теремочке живет?» и «Нас много на свете живет!» представляют собой путешествия по нашей планете, во время которых дети встречаются с представителями разных народов, знакомятся с условиями их жизни, обычаями и культурой.

В праздниках принимают участие и дети, и родители, и сотрудники дошкольного учреждения; никто не остается равнодушным.

Вот некоторые конкретные рекомендации к проведению таких праздников-досугов:

- предлагаемые развлечения проводятся во временные промежутки между традиционными праздниками;
- музыкальное сопровождение подбирает музыкальный руководитель на свое усмотрение (фонограммы, аудиозаписи, живое исполнение);
- по темам праздников подбираются стихи для разучивания детьми;
- рисунок танца может быть как свободными (детская импровизация), так и со специально предложенными движениями (на усмотрение музыкального руководителя);
- роли могут исполняться и взрослыми, и детьми;
- праздник-досуг должен быть костюмирован и декоративно оформлен.

Старайтесь творчески подходить к проведению всего праздника.

Желаю успехов!

Моя семья



ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:

Ведущий

Бабушка

Внучка

Дети и родители входят в зал и садятся на стулья.

В празднике участвуют две семьи (семьи детей из группы; желательно: папа, мама, бабушка и ребенок). Они заранее готовятся к празднику: разучивают стихи и песни, делают плакат с семейными фотографиями. Семьи-участники занимают места за столами у центральной стены. Звучит музыка Ю. Антонова «Под крышей дома твоего».

Ведущий. Мы собрались сегодня в этом зале под одной крышей, под крышей нашего большого дома. В нашем детском саду мы – одна большая семья: дружная, веселая, добрая и озорная. Все мы очень любим друг друга. Чувством любви связано все в этом мире.

Звучит романс В. Мурадели «Есть такая любовь» (в исполнении музыкального руководителя).

Ведущий. А что такое семья? Кто живет в семье? А у животных, птиц бывает семья? А у цветов? (*Выслушивает ответы детей.*)

Ведущий. Вот сколько родни!

В центр зала выходит ребенок и читает стихотворение.

Моя родня

Мама с папой – моя родня.

Нет роднее родни у меня.

И сестренка родня, и братишка,

И щенок лопоухий Тишка.

Я родных своих очень люблю,

Скоро всем подарки куплю.

Папе будет моторная лодка,

Маме – в кухню волшебная щетка,

Молоток настоящий – братишке,

Мяч – сестренке, конфета – Тишке.

А еще есть друг у меня.

Друг Сережка мне тоже родня,

Я к нему прибегаю с утра,

Без него мне игра не игра.

Все секреты ему говорю,

Все на свете ему подарю.

Я. Аким

Входят Бабушка и Внучка (девочки из группы) и инсценируют стихотворение.

Кто кому кто?

- Бабушка, бабушка, я – чья дочка?
- Ты – Фебина дочь, моего сыночка.
- Мой папа – большой, а совсем не сыночек.
- Сынок и брат четырех моих дочек.
- Бабушка, стой, объясни все сначала.
- Тьфу ты, пока я соображала,
Все молоко из кастрюли сбежало!

3. Александрова

Ведущий. Мы сегодня собрались в этом зале, чтобы поиграть, повеселиться, добротой поделиться, пошутить и посмеяться, в чем-то посоревноваться. Ну и чтобы не скучать, приглашаем танцевать.

Все танцуют «Летку-Енку» (*муз. Р. Лехтина, обр. Л. Полонского*).

Ведущий. А сейчас я представляю участников веселой игры (*обращается к семьям-участникам.*) Пожалуйста, представьте свои семьи!

Семьи исполняют заранее подготовленные песни, стихи, пантомиму, танцы и т. д.

Ведущий. В семье все относятся друг к другу с уважением, помогают, заботятся, оказывают внимание. Все мы знаем такое простое и ласковое слово, тихое и очень теплое, нежное – мама!

Все дети выходят в центр зала и исполняют песню «Мы сложили песенку» (*муз. Е. Асеевой*).

Ведущий. Любовь согревает сердце людей, объединяет всех в семье! Но иногда бывает, что любящие тоже ссорятся.

Музыкальный руководитель исполняет песню из кинофильма «Карнавальная ночь» (*муз. А. Ленина*).

Ведущий. А умеете ли вы говорить друг другу ласковые, приятные слова?

Игра «Комплимент»

Участники игры разбиваются на пары, по очереди обмениваются комплиментами. Сначала играют дети, затем соревнующиеся семьи.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.