

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №37»
село Покровское

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

**«Оснащение центра речевого развития
в ДОУ в соответствии с ФГОС ДО»**

Разработчик: Н.А. Сомова,
старший воспитатель

Методические рекомендации «Оснащение центра речевого развития в ДОУ»

Наполнение речевого центра должно отражать все *направления работы по развитию речи*:

- развитие словаря ребёнка;
- работа над грамматическим строем речи (обучение различным способам словообразования, формирование грамматически правильной речи);
- развитие связной речи (составление описательных и творческих рассказов, пересказы, описание картин и предметов, работа с загадками, пословицами и поговорками, стихами);
- воспитание звуковой культуры речи (совершенствование речевого дыхания, развитие слухового внимания и фонематического слуха, закрепление в речи чистого звукопроизношения, работа над просодическими компонентами речи);
- подготовка к обучению грамоте (знакомство со звукобуквенным анализом и синтезом, деление слов на слоги, анализ и синтез предложения);
- развитие мелкой моторики и графомоторной функции;
- знакомство с художественной литературой.

Необходима организация двух центров, стимулирующих речевую активность детей. Это литературный центр (книжный уголок) и центр речевого развития (речевой уголок).

Литературные произведения, подбираемые в книжный уголок, должны быть разнообразными по жанру, тематике и содержанию.

Литературный центр

Возрастная группа	Оснащение книжного уголка
1 младшая	В книжном уголке должно находиться немного книг – 4-5, но у

	<p>воспитателя в запасе должны иметься дополнительные экземпляры этих же книг:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) книги на плотной основе по знакомым программным сказкам, потешкам, объемом не более 5 листов; 2) книги с динамичными элементами (двигающиеся глазки, открывающиеся и закрывающиеся окошки и т.п.); 3) книжки разного формата: книжки-половинки (в половину альбомного листа), книжки – четвертушки, книжки – малышки; 4) книжки-панорамы (с раскладывающимися декорациями,двигающимися фигурками); 5) музыкальные книжки (с голосами животных, песенками сказочных героев и т.п.); 6) книжки-раскладушки, в том числе и изготовленные своими руками; 7) предметные картинки с изображением предметов ближайшего окружения (предметы мебели, одежды, посуды, животных), сюжетные картинки с самыми простыми сюжетами.
2 младшая, средняя	<p>В уголке должно находиться 4 – 5 наименований книг:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) книги с твердыми листами, что и в 1 младшей; 2) книги с обычной листовой структурой; 3) эстампы на темы русских народных сказок. 4) сюжетные картинки по сказкам, программным произведениям.
Средняя	<p>В книжном уголке необходимо помещать знакомые сказки, рассказы о природе, животных и т.п. (4-6 книг, остальные - в шкафу):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) книги с одним и тем же произведением, 2) альбомы дополняются по темам: «Российская армия», «Труд взрослых», «Цветы», «Времена года»; 3) открытки для рассматривания по произведениям; 4) портреты писателей: С. Маршак, В. Маяковский, А. Пушкин; 5) тематические выставки «Сказки», «Времена года», «Сказки о дружбе зверей» и др. (1 раз в квартал); 6) материал для ремонта книг
Старшая	<ol style="list-style-type: none"> 1) 10-12 книг различной тематики и жанров (может быть книги одного наименования, но иллюстрированные разными художниками); 2) портреты писателей: М.Горький, С.Михалков, Б.Житков, Л.Толстой, Н.Носов, К. Чуковский; 3) книги, рекомендованные программой;

	<p>4) книги – самоделки, состоящие из рассказов детей, записанных взрослыми, иллюстрированные самими детьми;</p> <p>5) энциклопедии («умные» книжки), словари;</p> <p>6) «Толстые» книжки;</p> <p>7) альбомы или иллюстрации дополняются тематикой о Родине, технике, космосе и др.;</p> <p>8) наборы открыток, связанных по содержанию с тематикой сказок, литературных произведений, мультфильмов;</p> <p>9) портреты художников – иллюстраторов (Е.Рачев, Н.Чарушин и др.);</p> <p>10) тематические выставки «Веселые книжки», «Книги о нашей стране» и т.п., выставки с рисунками детей на заданную тему (1 раз в квартал).</p>
<p>Подготовительная к школе</p>	<p>Количество книг в уголке не регламентировано.</p> <p>1) книги на различную тематику (рассказы о Родине, войне, приключениях, животных, о жизни природы, растениях, стихи, юмористические произведения и т.д.):</p> <p>2) 2-3 сказочных произведения;</p> <p>3) стихи, рассказы, направленные на формирование гражданских черт личности ребёнка, знакомящие его с историей нашей родины, с её сегодняшней жизнью;</p> <p>4) издания произведений, с которыми в данное время детей знакомят на занятиях;</p> <p>5) весёлые книги С. Маршака, С. Михалкова, Н. Носова, В. Драгунского, Э.Успенского и др. писателей с иллюстрациями наших лучших художников;</p> <p>6) книги, которые дети приносят из дома;</p> <p>7) книги на школьную тематику;</p> <p>8) портреты известных детских писателей, поэтов.</p>

В книжном уголке *подготовительных групп* должна быть библиотечка книжками – малышками. Необходимо подготовить атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Библиотека» (формуляры на каждого ребёнка, учётные карточки на каждую книгу и др.)

Речевой центр

<p>Возрастная группа</p>	<p>Наполняемость речевого уголка</p>
--------------------------	--------------------------------------

Младший дошкольный возраст	<ol style="list-style-type: none">1. Наборы картинок и открыток по основным лексическим темам и для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детёнышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода и др.2. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).
---	--

	<p>3. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации).</p> <p>4. Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>5. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>6. Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой)</p> <p>7. Лото различного типа («Домашние животные и птицы», «Дикие животные» и др.).</p> <p>8. Игрушки (дидактические, образные, наборы игрушек).</p> <p>9. Пособия и игры для формирования правильного речевого дыхания: «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки и др.</p> <p>10. Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: шумовые инструменты; звуковые коробочки; погремушки; предметные, сюжетные картинки для активизации и автоматизации звуков.</p> <p>11. Развитие мелкой моторики: массажные мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры; мозаики; игры-шнуровки и др.</p>
<p>Средний дошкольный возраст</p>	<p>1. Наборы картинок по лексическим темам и для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).</p> <p>6. Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8. Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p>

	<p>10. Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11. Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12. Набор кубиков с буквами.</p> <p>13. Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p>14. Игрушки (<i>дидактические, образные, наборы игрушек</i>).</p> <p>15. Результаты творческой деятельности детей: альбомы детских загадок, книжки детских сказок, портреты литературных героев и др., сделанные детьми в процессе проектной деятельности</p> <p>16. Пособия и игры для закрепления правильного речевого дыхания: «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из фольги на ниточке и др.</p> <p>17. Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: шумовые инструменты; звуковые коробочки; предметные, сюжетные картинки для активизации и автоматизации звуков.</p> <p>18. Пособия для развитие мелкой моторики: массажные мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры; мозаики; игры-шнуровки и др.</p>
<p>Старший дошкольный возраст</p>	<p>1. Пособия для воспитания правильного физиологического дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, «Листочки»; «Бабочки» и др.).</p> <p>2. Пособия и игры для формирования фонематического восприятия и слуха: шумовые инструменты; звуковые коробочки; предметные, сюжетные картинки для автоматизации звуков и их; игры с парными карточками (звуки: Р, Л; С, З, Ц; Ш, Ж, Щ);</p> <p>3. Игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Определи место звука», «Подбери слова», «Цепочка звуков» и др.).</p> <p>4. Игры для совершенствования грамматического строя речи.</p> <p>5. Уточнение, обогащение и активизация словарного запаса.</p> <p>6. Наличие пособий и демонстрационных материалов по подготовке детей к обучению грамоте</p> <p>7. Результаты творческой деятельности детей: альбомы детских загадок, книжки детских сказок, портреты литературных героев и др., сделанные детьми в процессе проектной деятельности</p> <p>8. Пособия и игры для закрепления правильного речевого дыхания: «Листочки»; «Бабочки»; «Волшебный пушок»; лабиринты; разноцветные шарики; султанчики; бумажные снежинки; вертушки — карандаши; колокольчики из</p>

	<p>фольги на ниточке; «Чей кораблик доберется быстрее»; «Загони мяч в ворота» и др.</p> <p>9. Развитие мелкой моторики: массажные мячики, прищепки, трафареты; пальчиковые игры; мозаики; игры-шнуровки и др.</p> <p>10. Аудиозапись со звуковыми эффектами.</p> <p>10. Компьютерные программы по развитию речи и обучению грамоте детей дошкольного возраста и др.</p>
--	---

Во всех возрастных группах в центре речевого развития организуются уголки *для театрализованных игр*.

В них отводится место для: режиссерских игр с пальчиковым театром, театра бибабо, настольного театра, плоскостного театра, костюмов для игр-драматизаций и др. Для разыгрывания сказки или игровой ситуации на плоскости используется ковролинограф или фланелеграф.

Наглядный, дидактический материал в речевом уголке меняется в соответствии с тематикой недели (лексической темой).

Атрибутом речевого уголка может быть игровой персонаж (мягкая игрушка, персонаж мультфильма и др.). Можно придумать название центра.

Для центра речевого развития необходимо свободное место, достаточное для смены положения ребенка: занятий сидя на полу или на ковре, движений в различных направлениях в ходе сюжетных подвижных игр, занятий за столами и т. п. Основное пространство в игровой комнате занимает мягкое покрытие, на котором размещаются мягкая мебель и мягкие модули, из которых конструируются игровые уголки для создания соответствующей игровой и коммуникативной ситуации, в процессе которых происходит развитие связной и образной речи. С этими же целями содержание кукольного уголка соответствует ситуациям различных сюжетно-дидактических игр. Оборудование для сюжетно-дидактических игр может храниться в доступных для ребенка местах: на специальных стеллажах доступных для детей младшего возраста, в ящиках, коробках с характерными символическими изображениями для детей старшего дошкольного возраста. Это могут быть игры «Магазин игрушек», «Веселый зоосад», «Аптека» и др.

