

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение**

«Детский сад № 37»

АНАЛИТИЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

Тема: «Сказка- как средство духовно-нравственного воспитания детей».

Воспитатель МБДОУ № 37

Иванова Татьяна

Александровна

с. Покровское

2021

Тема: «Сказка как средство духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста»

ФИО: Иванова Татьяна Александровна

1. Должность: воспитатель
2. Педагогический стаж: 9 лет
3. Стаж работы в данной должности: 9 лет
4. В данном учреждении: 12 лет

Образование: Среднее - специальное

ГБОУСПО Свердловской области «Ирбитский гуманитарный колледж» 2014г.

Квалификация – Воспитатель детей дошкольного возраста. Специальность – Дошкольное образование.

Квалификационная категория: нет

Заявленная категория: первая

Цель аналитического отчета: Изучение народной сказки, как средство духовно-нравственного воспитания дошкольника. Воспитывать чувство долга, справедливости, ответственности, милосердия и других духовно-нравственных качеств.

5. Задачи:

- Формировать представление о добре и зле, показать красоту добрых поступков и их необходимость в жизни людей.
- Изучить методическую литературу по данной теме;
- Создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками
- Развивать умение сравнивать и анализировать поступки сказочных героев, учить давать оценку поведению героев.

Введение

Чтение сказок – тропинка, по которой,
умный, думающий воспитатель
находит путь к сердцу ребенка».

/В.А.Сухомлинский./

Детство – самая прекрасная и беззаботная пора. Множество открытий готовит каждый шаг ребёнка, каждый его прожитый день. Детство можно назвать возрастом «поэтическим». Однако ребёнку, словно поэту с его тонкой организацией, незнакомы трудности и проблемы жизни. Он видит мир в цветах и ярких красках. Жизнь маленького человека состоит из фантазий, игр и ярких образов, которыми он украшает окружающий мир. Хотелось бы обратиться к высказываниям великих педагогов-новаторов. Так Василий Александрович Сухомлинский утверждал, что детство – каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия.

С самых первых дней ребёнка родители знакомят с начальными элементами фольклора, такими, как потешки, прибаутки, колыбельные. Посредством вышеперечисленных элементов фольклора ребёнок знакомится с навыками поведения. Первые полноценные художественные произведения, с которыми знакомится ребенок – это всё-таки сказки. Ведущую роль в духовно-нравственном воспитании ребенка играют сказки. Можно смело утверждать, что сказка неразделима от прекрасного. Она благоприятствует развитию эстетических качеств, без которых немислимо благородства души, сердечного сострадания к несчастью человека, а также горю. Ребенок открывает мир не только умом, а также сердцем. И происходит это благодаря всё той же народной сказке. Сказка приходится благодатным, а также ценным источником в воспитании любви к Родине.

Сказка наставляет детей на творческое мышление, любовь и уважение к будущему всего человечества. Трудно представить детство ребёнка без сказок и детских книг.

Сказки вступают в жизнь ребенка с самого детства и сопровождают всю его жизнь. Определённо, сказки нельзя назвать развлечением, а также средством от скуки. Ведь сказки - это способ совершенствования для ребенка. Ребёнок неоднократно может просить почтить родителей или воспитателей его любимую книжку, чтобы ещё и ещё раз услышать историю про так полубившихся ему героев сказки. Зачастую ребенок подражает главным персонажам, стараясь быть на них похожим. Ведь каждому ребенку очень хочется быть бесстрашным, крепким и сеющим добро. В сказке всё возможно. Стоит только захотеть. Без сказки у ребенка нет мечтания о той самой волшебной стране, где сбываются все желания. Сказка преподносит шанс ребенку пофантазировать.

Кто есть я? Кем я хочу себя видеть? Что бы я сделал, если бы я обладал волшебством? И поэтому дети любят сказки, и в своих фантазиях представляют себя в роли добрых волшебников, великанов, фей волшебниц и т.д.

Большинство русских народных сказок передают ребёнку убежденность в успехе, одержанном добра над злом. Именно через сказку дети приобщаются к таким первенствующими понятиями, как «что такое хорошо и что такое плохо», а также первоначальными представлениями о дружбе и предательстве, смелости и трусости, а значит, происходит заложение основ моральных и духовных ценностей. Сказки несут в себе самую первую информацию об отношениях между людьми. Благодаря сказкам у ребенка формируются дар переживать и сострадать, а также радоваться за другого человека.

Несомненно, что духовно-нравственное воспитание невозможно без обдумывания с дошкольником нравственной стороны поступков сказочных персонажей художественных произведений, с проведением проецирования на поступки людей.

Поэтому я твёрдо убеждена, что работу по духовно – нравственному развитию детей необходимо начинать именно с интереса к сказкам.

Но, к всеобщему сожалению, в современной обстановке нынешнего российского общества имеется такое явление как падение нравов и преобразований не в лучшую сторону ценностных ориентиров у людей. Экономические и политические перемены, происходящие в нашей стране, не всегда, однако, оказывают утвердительное и

благотворное влияние на развитие и становление молодого поколения, находящегося в поисках своего «я» и смысла своей жизни. Это явление отпечаталось на второсортности современных детских литературных произведений, подавляющей популяризации далеко не нравственных мультфильмов иностранного производства, что вносит определённое искажение и искривление в формирование духовно-нравственных качеств личности ребёнка, таких как доброта, сердобольность, сострадание, сопереживание, праведность, честность.

Именно народные сказки сберегли ту общую человеческую мораль, которую, увы, сегодня многие утратили, надеюсь, что не безвозвратно.

Неохотно дети дошкольного возраста идут на выручку товарищу, который оказался в сложной ситуации. У детей слабо развиты навыки благосклонности и жалости, а также сопереживания. А ведь именно с раннего дошкольного возраста мы проводим свою работу, направленную на формирование и развитие духовно-нравственных качеств человека.

Актуальность

Ведь не зря говорится, что уже с младшего дошкольного возраста надлежит продемонстрировать малышу нравственную сущность каждого содеянного поступка. А что как ни сказка и контакт со сказкой может помочь в реализации этой проблемы? Данная проблема подтолкнула меня на изучение темы – «Сказка – как средство в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста».

Актуальность данной темы вижу в следующем, а именно: в современном, нравственно нестабильном обществе сказка, как и многие традиционно культурные ценности, ощутимо утратила свое значение. А ведь именно с помощью сказки детям дошкольного возраста гораздо легче и доступнее (в возрастном плане) получить нравственный навык и сформироваться как индивид.

Для решения этой проблемы я выбрала работу по ознакомлению детей с русскими народными сказками, так как убеждена, что сказка созвучна с мышлением маленького человека и является прекрасным средством духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

Исходя из проблемы, я поставила перед собой цель:

Цель - изучение народной сказки, как средство духовно-нравственного воспитания дошкольника. Воспитывать чувство долга, справедливости, ответственности, милосердия и других духовно-нравственных качеств.

Для достижения данной цели наметила следующие задачи:

Задачи.

1. Изучить методическую литературу по данной теме;
2. Выявить возрастные особенности духовно-нравственного воспитания детей – дошкольников;
3. Создать необходимые условия для знакомства детей разновозрастной группы с русскими народными сказками.
4. Развивать умение сравнивать и анализировать поступки сказочных героев, учить давать оценку поведению героев.
5. Подобрать диагностические материалы, направленные на отслеживание уровня воспитания нравственных качеств детей.
6. Помочь родителям понять ценность сказки, ее первенствующую роль в воспитании сегодняшнего и, в особенности, завтрашнего человека.

Все вышеизложенное определяет актуальность выбранной темы: «Сказка- как средство в духовно-нравственном воспитании детей дошкольного возраста».

Объект исследования: Процесс формирования духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Предмет исследования: Методы и приемы, способствующие формированию духовно – нравственного воспитания детей дошкольного возраста.

Исходя из этого поставила перед собой **цель:**

- Создать условия, способствующие формированию духовно-нравственных качеств: доброта, гуманность, патриотизм, готовность помогать близким и нуждающимся в помощи.

Для достижения цели определила, следующие задачи:

- Побуждать у детей интерес к сказкам.
- Создать необходимые условия для знакомства детей с русскими народными сказками и авторскими (В. Сухомлинского, К Чуковского и др).
- Формировать представление о добре и зле, показать красоту добрых поступков и их необходимость в жизни людей.
- Развивать умение думать, сравнивать, анализировать поступки сказочных героев, учить давать оценку поведению своему и других.
- Помочь родителям понять ценность сказки, её особую роль в воспитании ребёнка.

Для осуществления своей педагогической деятельности и в решении обозначенных задач я руководствовалась следующими нормативно-правовыми документами:

- Закон «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30 августа 2013 г. № 1014 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования.
- Федеральный закон Российской Федерации «О защите детей от информации» от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17. Октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 "Об утверждении СанПиН 2.3/2.4.3590-20.
- Конвенция о правах ребенка 1989 г.
- Декларация прав ребенка. Принята в 1924 году Генеральная Ассамблея ООН от 20 ноября 1959 года
 - Концепция дошкольного воспитания 1989 г.

- Областной закон «О защите прав ребенка». Принят областной Думой 5 октября 1995 г.
- Устав ДОУ
- Образовательная программа ДОУ

Планируемый (прогнозируемый) результат

- воспитанники овладели основными культурными способами деятельности.
- способны договариваться, учитывать интересы и чувства других сверстников;
- дети обладают развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- воспитанники проявляют любознательность, задают вопросы, интересуются причинно-следственными связями;
- способны проявлять уважение и заботу к своим сверстникам, а также к людям старшего возраста.

Анализ результатов педагогической работы

Духовно-нравственное воспитание и обучения детей дошкольного возраста будет наиболее успешно и продуктивным, если создать эффективные условия для формирования духовности и нравственности дошкольников.

Главная цель духовно-нравственного воспитания в дошкольном возрасте – является формирование в душе ребёнка чувство причастности к наследию прошлого и настоящего, ведь в основе человеческой культуры лежит духовное начало.

Для целенаправленной, системной работы с детьми мне необходимо было определиться, что брать за основу. Опираясь на основные теории построения педагогической деятельности, я в первую очередь определила три этапа своей работы:

Первый этап - анализ образовательной ситуации в группе (диагностика духовно-нравственного воспитания дошкольников), происходило осмысление проблем, проводился анализ психолого-педагогической литературы, что позволило уточнить задачи, определить методологические основы и исходные теоретические положения;

Второй этап – внедрение в педагогическую деятельность инновационных технологий по формированию духовно-нравственного воспитания, разработка проектов, подборка дидактического обеспечения образовательного процесса, организация взаимодействия с родителями по вовлечению их в образовательный процесс и в проектную деятельность;

Третий этап - анализ деятельности проведенной работы.

Отрадно, что в настоящее время, когда начинается процесс духовного возрождения России, с 1 января 2014 года вступил в силу ФГОС ДО, который закрепляет приоритет духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Так в Общих положениях отмечено, что одним из основных принципов ДО является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Таким образом, ФГОС ДО дает нам возможность более углубленно и целенаправленно заниматься проблемой духовно-нравственного воспитания дошкольников.

Взаимодействие с родителями является неотъемлемой частью воспитательно-образовательного процесса в нашем ДООУ. Различные формы сотрудничества помогают педагогам в достижении поставленных целей и задач:

- анкетирование («Отношение родителей к духовно-нравственному воспитанию ребенка»);
- папки-передвижки (Беседы о воспитании);
- книги о православном воспитании детей ;
- выставки семейного творчества («Праздник Пасхи – день весны»);

Совместная деятельность с детьми самое обширное и самое благодатное направление в духовно-нравственном воспитании. Разнообразие форм позволяет нашим воспитанникам с большим интересом прикасаться к азам православной культуры.

- Праздники (традиционные «Рождество» и «Пасха», «День рождения книжки»);
- беседы на нравственные темы («Начала мудрости. 50 уроков о добрых качествах»);
- слушание аудиозаписей (детские православные песни и сказки); рассматривание книжных иллюстраций и фотографий;

Работая по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А.Васильевой, отметила, что программа строится на принципе культурсообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных

ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Большинство дошкольников не интересуются книгами, а родители не читают сказки перед сном. Однако зачастую эти знания они берут из рекламы, современных мультфильмов, разговоров взрослых. У них недостаточный уровень знаний о милосердии, добре, справедливости, способности противостоять лжи и жестокости..

В настоящее время, как никогда, остро стоит вопрос о духовно-нравственном воспитании детей. Возможно только совместными усилиями семьи, образовательного учреждения и государства. Предпринятые на сегодняшний день попытки воспитания духовно нравственной личности показывают, что самым слабым местом в этой деятельности является семья. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований. Поэтому важно помочь родителям осознать, что в первую очередь в семье должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные предками, и что именно родители ответственны за воспитание детей.

Для того чтобы повысить качество образования у детей 6-7 лет изучила литературу по данной теме:

- Шевченко Л.Л. «Добрый мир» - Православная культура для детей, которая рекомендована Министерством образования Московской области и внедряется в практику работы ДОО по духовно-нравственному воспитанию; – Н.Г. Зеленова «Мы живем в России»- программа по гражданско-патриотическому воспитанию

- Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников ;

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников;

На начальном этапе начинала работу с того, что выявила степень сформированности у дошкольников основ духовно-нравственной культуры. Для этого был проведен первичный мониторинг, а также ознакомилась с характеристикой на каждого ребенка.

В результате мониторинга получила следующие результаты:

Октябрь 2019 год

Высокий уровень – нет

Средний уровень – 10 детей – 25%

Низкий уровень – 12 детей – 13 %

Качество образования составило 38 %.

Обучение детей происходило на занятиях и в нерегламентированной деятельности.

Особое внимание уделяла различным видам игр. В организации сюжетно-ролевых игр я учитывала нравственную сторону ролевого взаимодействия: врач не только лечит больных, он сопереживает, проявляет милосердие и сострадание, учитель терпелив и доброжелателен, продавец честен и совестлив.

Занятия проводила в игровой и диалоговой форме, с элементами ручного художественного и декоративно-прикладного труда, рисования, конструирования, чтение сказок, литературных текстов, постановки сказки на нравственные темы (о прощении, о трудолюбии, об уважении старших), знакомства с объектами православной культуры (храмы, монастыри, книги, живопись на библейские сюжеты и др.), знакомства с календарными православными праздниками, и организации использования словесных, подвижных, народных и хороводных игр, игр-забав; оформление и патриотических уголков для детей.

Провели 3 проекта «Где дружба крепка – там хорошо идут дела», «Традиции семейного воспитания» «Покормите птиц зимой». С помощью систематической работы по духовно-нравственному воспитанию, я достигла следующих результатов:

Отмечаются положительные изменения в формировании духовно-нравственных качеств личности дошкольников.

В конце года провела повторный мониторинг на платформе Zoom:

Май 2020 год

Высокий уровень – 3 ребенок – 40%

Средний уровень – 15 детей – 20%

Низкий уровень – 4 детей – 8 %

Качество образования составило 68 %.

Динамика составила +30 %

Детям стали присущи такие качества как доброта, сострадание, внимательность, ответственность.

Сформировано позитивное отношение к окружающему миру, другим людям. Дети приобщаются к опыту православной культуры, знакомятся с формами традиционного семейного уклада, понимают своё место в семье, а также проявляют посильное участие в домашних делах.

Для диагностирования воспользовалась методическим инструментарием разных авторов «Диагностика духовно-нравственной воспитания дошкольников», которая определяется по трем составляющим духовно-нравственного воспитания:

- Воспитание ума – это значит учить различать добро и зло; формировать представления о ценностях: доброта, любовь, щедрость, дружба, родина, семья, человек; учить видеть возможные варианты решения проблемы, стоящие перед человеком, предвидеть результаты своего выбора; понимать связь между поведением человека и его последствиями для самого человека, других людей; учить трудолюбию, созиданию, приумножению доброго и красивого в жизни.

- воспитание сердца (Воспитание сердца через воспитание чувств: любви к людям и окружающему миру: малой родине, Родине, Миру; совестливости, ответственности, порядочности, самоотверженности; умения прощать, сопереживать, посочувствовать;)

- воспитание воли (Воспитание воли, как способности к управлению поведением – это значит, прежде всего послушание, уважение старших, почитание родителей, мирение, терпение; стойкость против зависти, уныния и соблазнов; мужество; формирование способности подчинять свои действия в достижении позитивной цели, преодолевая возникающие трудности.)

Данные мониторинга о «духовно-нравственной воспитания дошкольников» обобщены в диаграммах (см. диаграмму в приложение 1).

Результаты первичной диагностики показали, что у детей недостаточный уровень знаний о позитивном отношении к окружающему миру, другим людям, приобщение к православной культуре, знакомство с формами традиционного семейного уклада, правдолюбия, милосердия, взаимопомощи.

И проводя систематические беседы, чтение книг, а также дидактические игры о духовности, нравственности, и целомудрия укореняется в ребенке при реализации комплексного и систематического подхода к воспитанию.

В группе оформлен уголок по духовно-нравственному воспитанию детей. Материал по духовно-нравственному воспитанию внесён во все зоны детской деятельности. Это интегрированные творческие, игровые, исследовательские формы ознакомления с окружающим миром. Особое место отвожу в группе уголку речевой деятельности, где оборудована библиотека, в которой представлены сказки, картинки раскраски, иллюстрации. В подборе книг принимают участие дети и их родители. Каждый ребенок имеет возможность взять понравившуюся книгу. В группе есть пальчиковый театр, настольный театр, кукольный театр, где дети обыгрывают прочитанные произведения. В созданной предметно - развивающей среде дети могут реализовать свои творческие замыслы.

А также провожу квест – игры по сказкам, где вместе с детьми создали « Дерево добрых поступков героев ». Оформлена картотека дидактических игр по духовно-нравственному направлению. В группе оформлен мини-музей по проекту ДОУ « Народы Урала», где дети знакомятся с обычаем и традициями народов Урала. Проявляют интерес к православным храмам, их архитектурной особенностью, назначением, это является одной из форм введения детей в духовную культуру. Также посещали Храм «Пресвятой Богородицы». Вместе с детьми принимаем участие конкурсах : Всероссийские конкурсы: «Рождественская сказка», «Масленица». Городские конкурсы: «Пасхальная мастерская. Большое внимание в духовно-нравственном развитии уделяется ознакомление со своей малой родиной: знание природы родного села и грамотное поведение в ней, история родного села, его достопримечательностей (экскурсии по селу) В деле духовно-нравственного воспитания ребенка большое значение имеет взаимодействие педагога с семьей. Для родителей оформлен стенд, включающий информацию о народных и православных

праздниках, их традициях, предлагается литература для семейного чтения, консультативный материал по духовно – нравственному развитию детей. Разработаны памятки на тему: «Какие сказки прочесть с детьми дома» «Правила вежливости». Совместные мероприятия детей и родителей: «День матери», «Рождество», «Пасха» Проводилось анкетирование на тему: «Народные праздники в детском саду и дома», оформлены альбомы «Наши праздники» .

В совместной деятельности с детьми регулярно закрепляем знания с помощью детской литературы в центре «Читай-ка», это необходимый элемент развивающей предметно-пространственной среды, который способствует духовно-нравственному развитию детей.

В книжном уголке разместили справочно-энциклопедическую литературу, детскую художественную литературу (Произведения В. Сутеева («Яблонька», «Кто сказал «мяу»?», «Цыплёнок и утёнок», «Под грибом», «Дядя Миша», «Хвосты» и др. ; «Сказка о глупом мышонке», «Усатый – полосатый» С. Я Маршак, «Падают, падают листья» Н. Ивенсен, «Если на деревьях листья пожелтели» М. Ходякова, «Золотая осень» А. Барто, «Осень пришла» С. Я Маршак, «Глянь-ка, мама, посмотри.» Е. Говоров, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Снежок порхает, кружиться» Н. Кононенко, Е., «Зима прошла» М. Клокова, «Голуби»И. Токмакова, «Галка» Е. Трутнева; потешки: «Водичка водичка», «Солнышко-ведрышко», «Уж ты зимушка-зима» и др. ; закличка: «Пришла весна-вёснушка!».), аудио диски со звуками природы, сюжетные картинки («Времена года», «Кошка с котятами», «Собака со щенком», «Петушиная семья», «Гуси», «Корова с телёнком» из серии «Домашние животные», «Лиса», «Заяц», «Медведи» и др. из серии «Дикие животные», «В лесу», «На лугу», «Цветы», «Насекомые», «Птицы», «Растения весной», «Зимние узоры»).

«Два товарища» Л.Н. Толстой, «Старик сажал яблони Дед и внук.» Л.Н. Толстой «Лев и собачка» Л.Н.Толстой, «Отец и сыновья» Л.Н. Толстой, «Чашка Лгун» Л.Н. Толстой.

«Саша был трус» Л.Н.Толстой. «Играющие собаки». Д. К. Ушинский. «Стрекоза и муравей». И.А. Крылов, «Ворона и лисица». Д.К. Ушинский, «Мудрый совет «В. Зотов.

«Что такое хорошо и что такое плохо»,. В. Маяковского, «Штопальная игла»,. Г.Х. Андерсен, «Заветный колос. «Кубанская народная сказка. «Цветик семицветик» На заставе. «былина

«Спящая красавица. «Шарль Перро. «Иван – царевич и серый волк. «Русская сказка

«Царевна-лягушка «Русская сказка, «Царевна Несмеяна.» Русская сказка

«Как рубашка в поле выросла». К.Д. Ушинский

Вместе со специалистами ДОУ, мы попытались создать благоприятные условия для тесного сотрудничества с родителями.

Уже сейчас можно отметить положительную динамику в работе по просвещению родителей в вопросах духовно- нравственного воспитания дошкольников: родители осознают, что именно в семье, должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные нашими дедами и прадедами, и что в первую очередь они, родители, главные ответственные за воспитание своих детей. Сотрудничество с семьей является одним из важнейших условий организации эффективного образовательного процесса в ДОУ. Из бесед с родителями я сделала вывод, что они представляют место сказки в жизни ребенка, стараются чаще читать сказки, прекрасно понимают и тот факт, что русская народная сказка способствует нравственному развитию ребёнка, хотя подавляющий процент детей предпочитает сказки мультфильмам. Часть родителей высказали мнение, что домашнее хозяйство и работа буквально съедает всё свободное время, что не позволяет использовать сказку в полной мере в жизни ребенка. То есть, проблема существует, и над её решением необходимо работать.

Родительский всеобуч по данной теме также нашёл в отражение в изготовлении буклета *«Правильные сказки для детей»* с разнообразной информацией для родителей в виде советов, а также рекомендуемом перечне сказок, учитывая возрастные особенности детей. Для того чтобы родители стали активными помощниками педагогов, необходимо вовлечь их в жизнь детского сада. Эта работа помогла мне наладить тесный контакт с семьями воспитанников, организовать работу по укреплению духовного, психического и физического здоровья детей, найти пути оптимизации взаимодействия детского сада и семьи. Главный результат, на который

очень бы хотелось надеяться, заключается в усвоении ребенком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, в стремлении его к добру и неприятию зла. Мои воспитанники гордятся, что участвуют в разных мероприятиях ДООУ, группы, села и страны, испытывают радость от полученных результатов, и я в свою очередь понимаю, что затраченные усилия не прошли даром.

Третий этап – общий результат по детям. Результат показал, что, дети уверенно продолжали обсуждать ситуативную историю с точки зрения духовно-нравственных норм, верно давая оценку поведению героев в различных ситуациях.

Только совместными усилиями мы можем решить главную задачу – воспитать доброго и отзывчивого ребенка.

Ожидаемые результаты самообразования:

1. Повышение уровня педагогической компетенции «Духовно-нравственное воспитание детей посредством сказки».
2. Разработка цикла консультаций и рекомендаций для родителей по теме.
3. Усвоение детьми норм нравственно - духовного воспитания, открытость их к добру, позитивное отношение детей к окружающему миру, к другим людям и самому себе.
4. Знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимание своего места в семье и посильное участие в домашних делах; деятельное отношение к труду, ответственность за свои дела и поступки.
5. Осознание детьми базовых нравственных качеств: совесть и порядочность, самоотверженность и незлобие, сопереживание и сочувствие, патриотизм.
6. Понимание необходимости развития таких волевых качеств, как послушание, почитание родителей и взрослых.
7. Знание определённых сказочных сюжетов, составляющих духовный опыт человечества.
8. Понимание эмоционального состояния окружающих.

9. Сформировать представление о честности, справедливости, доброте. Отрицательное отношение к жестокости, хитрости, трусости.
10. Развитие чувства самоуважения, собственного достоинства и стремления быть отзывчивыми к взрослым и детям; умение проявлять внимание к их душевному состоянию, радоваться успехам сверстников, стремиться прийти на помощь в трудную минуту.

Вывод

В наше сложное социально неустойчивое время от правильно расставленных приоритетов в духовно - нравственном воспитании подрастающего поколения зависит не только благополучие и процветание, но также стабильность и адекватность общества в целом. Моя роль, как воспитателя – помочь маленькому человеку вступить в непростой мир, где ему предстоит встретиться с добром и верностью, храбростью, и мужеством. Но в мире есть, к сожалению, предательство и обман, хитрость и коварство. Из всего многообразия ребенок должен уметь различать плохое от хорошего, ведь именно в детстве формируются самые первые взгляды, оценки с точки зрения морали.

Углубленное изучение методической литературы по духовно-нравственному воспитанию дошкольников позволило мне начать свою деятельность по формированию духовно-нравственных качеств у детей дошкольного возраста, используя средства народной педагогики: фольклор, сказки, пословицы и поговорки. В приоритете я выделила именно русские народные сказки, по скольку они являются мощнейшим средством в духовно- нравственном становлении личности. Именно в дошкольном возрасте появляются наиболее комфортные условия для влияния сказок на духовно-нравственное становление личности.

Постоянно расширялись и координировались знания детей о так называемых «положительных и отрицательных» качествах людей. Это происходило в ходе беседы по сказке, обсуждении поступков героев сказок, проецировании на себе и в своей повседневной жизни, попытке дать оценку своим поступкам и чужим.

Дети научились выделять сюжет сказки, а также выражать свои мысли и чувства относительно поступков, совершённых сказочными героями. И что очень важно, мои воспитанники становятся добрее и внимательнее к окружающим, более отзывчивыми. На следующий год я решила продолжить работу по самообразованию по теме «Сказка как средство духовно-нравственного воспитания дошкольников», с использованием программы «Истоки».

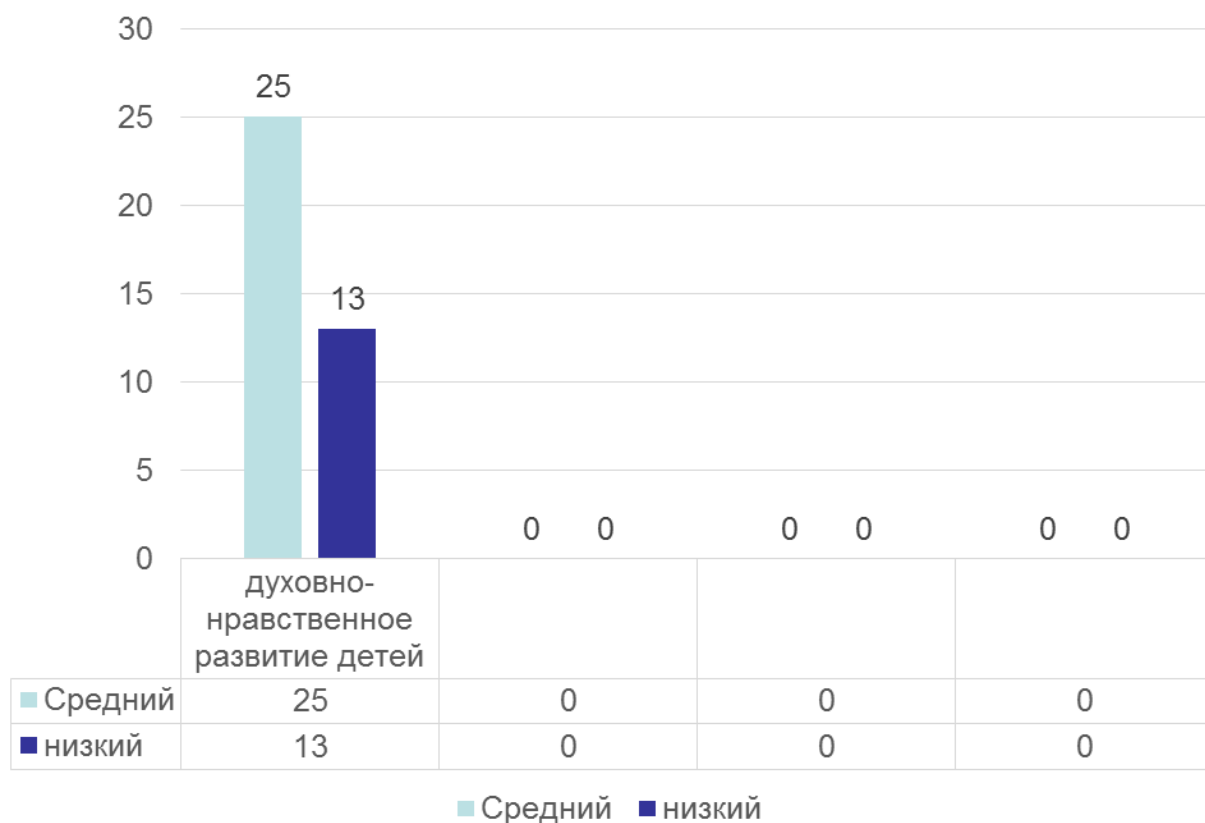
Список литературы

- ✓ журналы «Дошкольное воспитание»:
- ✓ И. Зимина «Народная сказка в системе воспитания дошкольников» №1 - №5 2005 год;
- ✓ Н. Исаева «Сказка как средство оптимизации психоэмоциональной сферы старших дошкольников» №7 2012 год;
- ✓ О. Потаповская «Духовно-нравственное воспитание детей и родителей» №1 2006год;
- ✓ В А. Сухомлинский «Сердце отдаю детям»
- ✓ Сборник научно – методических статей. Орёл 2015г. Под редакцией О. В.Бережнова
- ✓ Ильин И.: «Духовный мир сказки».
- ✓ Зинкевич – Евстигнеева: «Практикум по сказкотерапии».
- ✓ Программа воспитания и обучения в детском саду. / Под редакцией М. А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. - М.: Мозайка-Синтез, 2007.
- ✓ Широких О., Космачёва Н. О формировании нравственных ценностных ориентаций. // Дошкольное воспитание, 2008.,№4 С. 42 - 46.

- ✓ *Сидорова, А. Н.* Формирование духовно-нравственных основ личности ребенка старшего дошкольного возраста: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.07 / А. Н. Сидорова; науч. рук. В. И. Прокопенко ; Амурский гуманитар.-пед. гос. ун-т [и др.]. - Челябинск: [б. и.], 2009. - С.18. - [URL:http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-07/dissertaciya-formirovanie-duhovno-nravstvennyh-osnov-lichnosti-rebenka-starshego-doshkolnogo-vozrasta#ixzz3QnAulTi9](http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-07/dissertaciya-formirovanie-duhovno-nravstvennyh-osnov-lichnosti-rebenka-starshego-doshkolnogo-vozrasta#ixzz3QnAulTi9)

Приложение 1

Входящая диагностика уровня духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста, взята за основу позиция св. Тихона Задонского: «Образование как «образ», которое включает развитие трех человеческих составляющих: ума, воли и сердца».



Повторная диагностика уровня духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста, взята за основу позиция св. Тихона Задонского: «Образование как «образ», которое включает развитие трех человеческих составляющих: ума, воли и сердца».



Диагностика уровня духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста, взята за основу позиция св. Тихона Задонского: «Образование как «образ», которое включает развитие трех человеческих составляющих: ума, воли и сердца».

Воспитание сердца 6-7 лет

Определение понятий	Диагностический инструментарий
Критерий: любовь к людям и окружающему миру	

<p>Любовь - это сильное желание приносить радость, пользу и добро любимому человеку; это когда человек счастлив, потому что может быть рядом с любимым и помогать ему. Любить - значит, не думать о себе и почти забыть о своих желаниях, быть готовым все доброе, красивое, лучшее отдать своему любимому (жить для него).</p> <p><i>(М.А.Андреева. Философия для детей. с.81)</i></p>	<p>(Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение, Владос, 1995.)</p> <p>1. Высокий</p> <p><u>Оказание помощи:</u> Помощь оказывают во всех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение добрым отношением к своим сверстникам, чувством товарищества.</p> <p><u>Отношение к сверстникам:</u> Доброжелательное отношение к сверстникам. Пытаются объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращаются друг к другу; всегда готовы уступить товарищу. Мотивируют свое поведение.</p> <p><u>Забота о животных:</u> Проявляют заботу и чуткость во всех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение.</p> <p><u>Реакция на успех и неудачу других:</u> Признают удачу других, радуются за товарищей. В случае неудачи поддерживают друг друга, проявляют сочувствие. Могут мотивировать свое поведение.</p> <p><u>Реакция на эмоциональное состояние других:</u> Умеют определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, родственников, сопереживают или сорадуются. Мотивируют свое поведение.</p>
--	--

ственников, сопереживают или сорадуются в зависимости от ситуации, но не мотивируют свое поведение.

3. Средний

Оказание помощи: Помощь оказывают во всех случаях, иногда прибегают к помощи взрослых.

Отношение к сверстникам: К сверстникам относятся неоднозначно, в зависимости от ситуации. Проявляют чувство жадности.

Забота о животных: Проявляют заботу о животных во всех случаях, но иногда стараются возложить ответственность за животных на других (родителей, друзей, ветеринаров).

Реакция на успех и неудачу других: Проявляют заботу без особой радости, потому, что «так надо».

Реакция на эмоциональное состояние других: Различают эмоци-ональное состояние других людей в зависимости от ситуации, ес-ли это выгодно для субъекта. Иногда переживают за товарищей.

4. Низкий

Оказание помощи: Не осознает необходимости оказания помо-щи, все делает ради себя.

Отношение к сверстникам: Недоброжелательное, злое отноше-ние к сверстникам.

Забота о животных: Отсутствует проявление заботы. Проявляют чувство жадности.

Реакция на успех и неудачу других: Не могут смириться с тем, что кто-то лучше них; ставят себя на первое место.

Критерий: совестливость, по-нимает связи между	
<p>Совестливость- нравственное сознание, нравственное чутье или чувство в человеке; внутреннее сознание добра и зла; тайник души, в котором отзывается одобрение или осуждение каждого поступка; способность распознавать качество поступка; чувство. (Толковый словарь Ожегова)</p> <p>Совесть – это один из способов, которым душа учит человека поступать правильно; это идущее из сердца сильное воздействие души на человека (крик души).</p> <p>(М.А.Андреева. <i>Философия для детей.</i> с.701)</p> <p>Поведение – образ, каким ведет себя человек; нравственный</p>	<p><i>Изучение социальных эмоций (М.В.Корепанова) Подготовка исследования</i></p> <p>Выучить наизусть вопросы и описания ситуаций. <i>Проведение исследования</i></p> <p>За детьми наблюдают в разных видах деятельности. Затем проводят индивидуально 2 серии. <i>Первая серия</i></p> <p>Педагог задает ребенку вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Можно ли смеяться, если твой товарищ упал? Почему? 2. Можно ли обижать животных? Почему? 3. Нужно ли делиться игрушками с другими детьми? Почему? 4. Если ты сломал игрушку, а воспитатель подумал на другого ребенка, нужно ли сказать, что это ты виноват? Почему? 5. Можно ли шуметь, когда другие отдыхают? Почему? 6. Можно ли драться, если другой ребенок отобрал у тебя игрушку? Почему? <p><i>Вторая часть</i></p> <p>Ребенку предлагают завершить несколько ситуаций: 1. Маша и Света убрали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила... Что ответила Маша? Почему?</p> <p>2. Петя принес в детский сад новую игрушку — самосвал. Всем детям хотелось с ней поиграть. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил самосвал и стал с ним играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?</p>

<p>род жизни, правила и поступки человека.</p> <p>Последствия – следствие, все, чему есть причина; случай, явление, обусловленное предшедшим.</p>	<p>3. Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть». - «Мы тебя не возьмем, ты еще маленький», - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?</p> <p>4. Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но, но, но!» В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста. Света никак не может заснуть». Коля сказал... Что сказал Коля? Почему?</p> <p>5. Саша гулял около дома. Вдруг он увидел маленького котенка, который дрожал от холода и жалобно мяукал. Тогда Саша... Что сделал Саша? Почему?</p> <p>Анализ результатов наблюдения проводят по схеме:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как ребенок относится к сверстникам (равнодушно, ровно, отрицательно), отдает ли кому-либо предпочтение и почему. 2. Оказывает ли другому помощь и по какой причине (по собственному желанию, по просьбе сверстника,
<p>Критерий: ответственность</p>	

<p>Ответственный человек - тот, в ком сильно (развито) чувство долга. Он всегда самостоятельно напоминает (при принуждении) старается выполнить свой долг и обязанности другими. Благодаря своему чувству долга и ответственности человек сам всеми силами хочет поступать правильно, хорошо и красиво.</p> <p>Чувство долга - это когда человек изнутри чувствует и понимает, что он должен (его</p>	<p>Уровни воспитанности ответственности (методика М.И. Шиловой)</p> <p><u>Самообладание и сила воли</u></p> <p>3 - проявляет самообладание и силу воли в добрых поступках, стремится развивать ее, побуждает к этому других;</p> <p>2 - сам проявляет добрую волю, стремится развивать ее, но безразличен к безволию своих товарищей;</p> <p>1 - развивает волю в организованных взрослых ситуациях, нередко подчиняясь воле других;</p> <p>0 - силой волей не обладает и не стремится ее развивать.</p>
	<p><u>Самоуважение, соблюдение правил культуры поведения</u></p> <p>3 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, требует этого от других;</p>

<p>долг и обязанность) сделать нужное и полезное для других. Человека никто не заставляет поступать красиво, но чувство долга (из сердца) подсказывает ему, что он должен и обязан сделать для других что-то важное, нужное и хорошее. (М.А.Андреева. <i>Философия</i></p>	<p>2 - добровольно соблюдает правила культуры поведения, не заботится о других; 1 - нормы, правила поведения соблюдает при наличии контроля; 0 - нормы и правила не соблюдает</p> <p><u>Организованность и пунктуальность</u></p> <p>3 - своевременно и качественно выполняет любое дело, требует этого от других; 2 - своевременно и качественно выполняет свои дела; 1 - при выполнении дел и заданий нуждается в контроле; 0 - начатые дела не выполняет 0 - к себе не требователен, проявляет себя в негативных</p>
<p>Критерий: умение прощать, сопереживать, сочувствовать</p>	

<p>Простить - значит, перестать сердиться или обижаться на другого человека, перестать его в чем-нибудь винить. Прощение помогает победить злость и обиду, которые сильно вредят душе. (М.А.Андреева. <i>Философия для детей</i>. с.119)</p>	<p>Наблюдение (Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. – М.: Просвещение, Владос, 1995.)</p> <p>Методика "Незаконченный рассказ"</p> <p>1. Маша и Света убирали игрушки. Маша быстро сложила кубики в коробку. Воспитатель ей сказал: «Маша, ты сделала свою часть работы. Если хочешь, иди играй, или помоги Свете закончить уборку». Маша ответила... Что ответила Маша? Почему?</p> <p>2. Петя принес в детский сад свою новую игрушку – самосвал. Всем детям хотелось поиграть с этой игрушкой. Вдруг к Пете подошел Сережа, выхватил машину и стал с ней играть. Тогда Петя... Что сделал Петя? Почему?</p> <p>3. Катя и Вера играли в пятнашки. Катя убежала, а Вера догоняла. Вдруг Катя упала. Тогда Вера... Что сделала Вера? Почему?</p> <p>4. Таня и Оля играли в «дочки-матери». К ним подошел маленький мальчик и попросил: «Я тоже хочу играть». «Мы тебя не возьмем, ты еще маленький», - ответила Оля. А Таня сказала... Что сказала Таня? Почему?</p> <p>5. Коля играл в «лошадки». Он бегал и кричал: «Но, но, но!» В другой комнате мама укладывала спать его маленькую сестренку Свету. Девочка никак не могла заснуть и плакала. Тогда мама подошла к Коле и сказала: «Не шуми, пожалуйста. Света никак не может заснуть». Коля ей ответил... Что ответил Коля? Почему?</p>
---	---

	<p>6. Таня и Миша рисовали. К ним подошел воспитатель и сказал: «Молодец, Таня! Твой рисунок получился очень хорошим». Миша тоже посмотрел на Танин рисунок и сказал... Что сказал Миша? Почему?</p>
--	--

<p>Сопереживание — это эмоциональная идентификация с другим человеком, т.е. переживание тех же эмоций, что испытывает объект отношений.</p>	<p><u>1. Высокий</u></p> <p>Оказание помощи: Помощь оказывают во всех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение добрым отношением к своим сверстникам, чувством товарищества.</p> <p>Отношение к сверстникам: Доброжелательное отношение к сверстникам. Пытаются объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращаются друг к другу; всегда готовы уступить товарищу. Мотивируют свое поведение.</p>
<p>Сочувствие — более высокий уровень, характеризуется умением, например, подойти к расстроенному ребенку и подбодрить, утешить его.</p> <p><i>(Сострадательным человеком называют того, кто в трудную минуту умеет пожалеть и посочувствовать другому (М.А.Андреева. Философия для детей. с.111))</i></p>	<p>Забота о животных: Проявляют заботу и чуткость во всех случаях по собственному желанию. Мотивируют свое поведение.</p> <p>Реакция на успех и неудачу других: Признают удачу других, радуются за товарищей. В случае неудачи поддерживают друг друга, проявляют сочувствие. Могут мотивировать свое поведение.</p> <p>Реакция на эмоциональное состояние других: Умеют определять эмоциональное состояние своих сверстников, знакомых, родственников, сопереживают или сорадуются. Мотивируют свое поведение.</p> <p><u>2. Выше среднего</u></p> <p>Оказание помощи: Помощь оказывают во всех случаях по собственному желанию, но не мотивируют свое поведение.</p> <p>Отношение к сверстникам: Доброжелательное отношение к сверстникам. Пытаются объяснить, в чем прав или не прав товарищ. Вежливо обращаются друг к другу.</p>

	<p>особой радости, потому, что «так надо».</p> <p>Реакция на эмоциональное состояние других: Различают эмоциональное состояние других людей в зависимости от ситуации, если это выгодно для субъекта. Иногда переживают за товарищей.</p> <p><i>4. Низкий</i></p> <p>Оказание помощи: Не осознает необходимости оказания помощи, все делает ради себя.</p> <p>Отношение к сверстникам: Недоброжелательное, злое отношение к сверстникам.</p> <p>Забота о животных: Отсутствует проявление заботы. Проявляют чувство жадности.</p> <p>Реакция на успех и неудачу других: Не могут смириться с тем, что кто-то лучше них; ставят себя на первое место.</p> <p>Реакция на эмоциональное состояние других: Не обращают внимания на эмоциональное состояние окружающих. Не способны радоваться и переживать за других.</p>
--	---

Воспитание ума 6-7 лет

Определение понятий	Диагностический инструментарий
Критерий: различает	

<p>Добро (доброта) – добро-душие, доброжелательство, склонность к добру, как качество человека.</p> <p>Зло ср. худое, лихое, худо, лихо; противоположное добро.</p> <p>Духовное начало двояко: умственное и нравственное; первое относится к истине, а противоположно ко лжи; второе к добру (Благу) и ко злу, ко злу.</p> <p>Злой, желающий, причиняющий зло другим; вредный, пагубный.</p>	<p>Изучение эмоционального отношения к нравственным нормам «Сюжетные картинки»</p> <p><i>Подготовка исследования.</i> Приготовить картинки с изображением положительных и отрицательных поступков сверстников.</p> <p>Картинки нужно разложить так, чтобы с одной стороны лежали те, на которых нарисованы хорошие поступки, а с другой - плохие. Раскладывая, ребенок должен объяснить, куда он положит каждую картинку и почему.</p> <p><i>Проведение исследования</i></p> <p>Исследование проводится индивидуально. В протоколе фиксируются эмоциональные реакции ребенка, а также его объяснения. Ребенок должен дать моральную оценку изображенным на картинке поступкам. Особое внимание уделяется оценке адекватности эмоциональных реакций ребенка на моральные нормы: положительная реакция (улыбка, одобрение и т. д.) на нравственный поступок и отрицательная реакция (осуждение, негодование и т. п.) - на безнравственный.</p> <p><i>Обработка данных</i></p> <p>0 баллов - ребенок неправильно раскладывает картинки (в одной стопке оказываются картинки с изображением как положительных, так и отрицательных поступков), эмоциональные реакции неадекватны или отсутствуют.</p> <p>1 балл ~ ребенок правильно раскладывает картинки, но не может обосновать свои действия; эмоциональная реакция неадекватна.</p> <p>2 балла - правильно раскладывая картинки, ребенок обосновывает свои действия; эмоциональные реакции</p>
--	---

	<p>3 балла — ребенок обосновывает свой выбор (возможно, называет моральную норму); эмоциональные реакции адекватны, яркие, проявляются в мимике, активной жестикуляции и т.п.</p> <p>«Проигрышная лотерея»</p> <p><i>Проведение исследования</i></p> <p>Детям предлагают вытащить из коробки билетик и сообщить взрослому, является ли билетик выигрышным. Предварительно детям показывают выигрышный билетик. По нему ребенок может получить приз — конфету. Однако в коробку билетик не кладут, на самом деле в ней нет выигрышных билетов. Но дети этого не знают. Ребенок должен вытащить билетик, посмотреть на него, снова убрать в коробку, перемешать и сообщить результат взрослому.</p> <p><i>Обработка данных</i></p> <p>По поступкам ребенка взрослый судит о сформированности его нравственного поведения.</p>
Критерий: трудолюбие	

<p>- Любовь к труду и желание трудиться.</p>	<p>Уровни воспитанности трудолюбия (методика М.И. Шиловой)</p> <p><u>Инициативность и творчество в труде</u></p> <p>3 - находит полезные дела в группе и организует товарищей на творческий труд;</p> <p>2 - находит полезные дела в группе, выполняет их с интересом;</p> <p>1 - участвует в полезных делах в группе, организованных другими; 0 - в полезных делах не участвует, позитивную инициативу и творчество не проявляет.</p> <p><u>Самостоятельность</u></p> <p>3 - хорошо трудится без контроля со стороны старших и побуждает к этому товарищей;</p> <p>2 - сам хорошо трудится, но к труду других равнодушен; 1 - трудится при наличии контроля;</p> <p>0 - участия в труде не принимает</p> <p><u>Бережное отношение к результатам труда</u></p> <p>3 - бережет личное и общественное имущество, стимулирует других;</p> <p>2 - бережет личное и общественное имущество;</p> <p>1 - требует контроля в отношении к личному и общественному имуществу;</p> <p>0 - небрежлив, допускает порчу личного и общественного имущества.</p>
<p>Критерий: созидание на благо</p>	

других	
<p>Созидание – делать, созидать, творить или производить.</p> <p>Благо <i>ср.</i> добро; полезное, служащее к нашему счастью; <i>нар.</i> хорошо, полезно.</p>	<p>Вопрос-ситуация «Что было бы, если бы не было... (профессии)...»</p>
<p>Критерий: сформированность представлений о ценностях</p>	
	<p><i>Диагностика отношения к жизненным ценностям</i></p> <p>Инструкция: "Представьте, что у вас есть волшебная палочка и список 10-ти желаний, выбрать из которых можно только 5-ть" Список учитель заранее выписывает на доске.</p>

Воспитание воли

Критерии	Определение понятий	Диагностический ин-
Послушание	<i>Послушание</i> - повиновение, покорность (книжн.). Определенная обязанность, которую должен нести каждый монах (или послушник) в монастыре, или работа, обязанность, выполняемая как искупление за какую-нибудь вину (церк.). (Толковый словарь русского языка Д.Н. Ушакова).	Метод – наблюдение (Приложение 1). (М.И. Шилова)
Уважение старших	<i>Уважением к людям</i> называется такое отношение к ним, которое основано на признании их заслуг, положительных качеств, достоинств, права высказывать советы и т. п. (Толковый словарь Дмитриева)	Метод – наблюдение (Приложение 2) М.И. Шилова
Почитание родителей	<i>Почитание</i> - чувство глубокого почтения,	Методика «Рисунок семьи»

	уважения к кому-либо, (особенности внутрисемейного отношения к кому-либо. (Словарь Ефремовой)	(Приложение 3)
Терпение	Терпение - способность терпеть, сила, напряжение, с которыми кто-нибудь терпит что-нибудь, настойчивость, упорство в каком-нибудь деле в ожидании результатов, перемены. (Толковый словарь русского языка Д.Н.Ушакова)	«Методика оценки терпимого отношения детей» (В.Г. Маралов). Методы – наблюдение, беседа (Приложение 4)
Преодоление возникающих трудностей (выбор между «надо» и «хочу»)		Методики: «Изучение осознания нравственных норм и объяснительной речи у детей 3-7 лет»; «Изучение осознания детьми нравственных норм»(Г.А. Урунтаева, Ю.А. Афонькина). (Приложение 5)

Послушание старшим (Метод – наблюдение)

- Слушается старших, не терпит непослушания старших со стороны сверстников – 3 балла;

- Слушается старших – 2 балла;
- Не всегда слушается старших, нуждается в руководстве – 1 балл;
- Не слушается старших – 0 баллов. Приложение 2 Уважение старших (Метод – наблюдение)
- Уважает старших, не терпит неуважительного отношения к ним со стороны сверстников – 3 балла;
 - Уважает старших – 2 балла;
 - К сверстникам не всегда уважителен, нуждается в руководстве – 1 балл;
 - Не уважает старших, допускает грубость – 0 баллов.

Приложение 3

Тест "Рисунок семьи" Идея использования рисунка семьи для диагностики внутрисемейных отношений возникла у ряда исследователей, среди которых упоминают работы В. Хьюлса, А.И. Захарова, Л. Кормана и др.

Цель применения данной проективной методики: выявление особенностей внутрисемейных отношений. Задачи: на основе выполнения изображения, ответов на вопросы оценить особенности восприятия и переживаний ребенком отношений в семье. Инструкция 1: "Нарисуй свою семью". При этом не рекомендуется объяснять, что означает слово "семья", а если возникают вопросы "что нарисовать?», следует лишь еще раз повторить инструкцию. При индивидуальном обследовании время выполнения задания обычно длится 30 минут. При групповом выполнении теста время чаще ограничивают в пределах 15-30 минут.

Инструкция 2: "Нарисуй свою семью, где все заняты обычным делом".

Инструкция 3: "Нарисуй свою семью, как ты ее себе представляешь".

Инструкция 4: " Нарисуй свою семью, где каждый член семьи изображен в виде фантастического существа".

26 Инструкция 5: "Нарисуй свою семью в виде метафоры, некоего образа, символа, который выражает особенности вашей семьи". При индивидуальном тестировании следует отмечать в протоколе следующее: а) последовательность рисования деталей; б) паузы более 15 секунд; в)

стирание деталей; г) спонтанные комментарии ребенка; д) эмоциональные реакции и их связь с изображаемым содержанием. После выполнения задания следует стремиться получить максимум дополнительной информации (вербальным путем).

Обычно задаются вопросы:

1. Скажи, кто тут нарисован?
 2. Где они находятся?
 3. Что они делают? Кто это придумал?
 4. Им весело или скучно? Почему?
 5. Кто из нарисованных людей самый счастливый? Почему?
 6. Кто из них самый несчастный? Почему?
- Последние два вопроса провоцируют ребенка на открытое обсуждение чувств, что не каждый ребенок склонен делать. Поэтому, если он не отвечает на них или отвечает формально, не следует настаивать на эксплицитном ответе. При опросе психолог должен выяснить смысл нарисованного ребенком чувства: чувства к отдельным членам семьи, почему ребенок не нарисовал кого-нибудь из членов семьи (если так произошло). Следует избегать прямых вопросов, не настаивая на ответе, так как это может индуцировать тревогу, защитные реакции. Часто продуктивными оказываются проективные вопросы (например: "Если бы вместо птички был нарисован человек, то кто бы это был?", "Кто бы выиграл в соревнованиях между братом и тобой?" и т.п.).
- Можно задать ребенку для выбора решения 6 ситуаций: 3 из них должны выявить негативные чувства к членам семьи, 3 – позитивные.
1. Представь себе, что ты имеешь два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
 2. Представь, что вся твоя семья идет в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
 3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы), и тебе не везет. Кого ты позовешь на помощь?
 4. Ты имеешь билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересную кинокартину. Кто останется дома?
 5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
 6. Ты получил в подарок

интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?