

Деловая игра для воспитателей. (Сомова Н.А.)

«Знатоки детской художественной литературы».

Цель:

повысить профессиональный уровень педагогов, активизировать применение устного народного творчества в работе с детьми;

развивать коммуникативные качества педагогов, умение работать в коллективе.

Раскрыть творческий потенциал каждого педагога.

(Игроки делятся на 4 команды согласно возраста детей, вопросы задаются поочередно каждой команде)

Ход игры:

Уважаемы коллеги, сегодня я вам предлагаю поиграть, а как известно из игры можно почерпнуть много нового, нужного и интересного. Любовь детей к сказкам и художественной литературе общеизвестна, поэтому педагогу необходимо иметь багаж знаний по данному вопросу. Приобретением нового и развитием старого багажа мы сегодня и займемся. Я представляю команды. Замечательно. Вам предстоит пройти ряд сложных испытаний, думаю, что для вас, знатоков своего дела это будет несложно, но удачу все же пожелаю! Перед началом послушайте правила. На столах у вас лежат сигнальные флажки. Если вы знаете ответ, то прежде должны поднять флажок, а затем ответить. За невыполнение правил вы лишаетесь очков, которые автоматически переходят к соперникам. Кто окажется быстрее, тот и наберет больше очков. Данный вид ответа действителен в общем соревновании. Если ответ адресован конкретно команде, то она отвечает сразу (если готов ответ) или думает 1 минуту. Если по истечении 1 минуты команда не знает ответ, то у другой команды есть шанс заработать очко, правильно ответив на вопрос соперников. Но и та, и другая команда имеет право ответа лишь после поднятия флажка. Очки представляются в форме фишек. Командам все понятно?.....Тогда приступим.

Разминка:

1. Вспомните, кто говорил такие волшебные слова:

«По щучьему веленью, по-моему, хотенью...»

«Сивка-бурка, вещий каурка! Стань передо мной, как лист перед травой!»

«Спи, глазок, спи, другой!»

«Тепло ль тебе, девица, тепло ль тебе красная?»

«Как мне не печалиться, серый волк, остался я без доброго коня...»

«Несу косу на плечи, хочу лису посеци, слезай, лиса, с печи!»

«Козлятушки-ребятушки отворитесь, отопритесь»

«Свет мой, зеркальце, скажи...»

2. Закончите пословицу:

«Что написано пером...» (не вырубишь топором)

«Не плюй в колодец...» (пригодится – воды напиться)

«Не имей сто рублей...» (а имей сто друзей)

«Семь раз отмерь...» (один раз отрежь)

«Что посеешь...» (то и пожнешь)

«Любишь кататься...» (люби и саночки возить)

«Хочешь, есть калачи...» (Не сиди на печи)

«Не красна изба углами...» (а красна – пирогами)

3. К какому виду творчества это относится?

«Как аукнется, так и откликнется» (пословица)

«На дворе трава – на траве дрова» (Скороговорка)

«Ехала деревня мимо мужика, вдруг из-под воротни лают ворота» (Небылица.)

«Катя, Катя, Катюха, оседлала петуха, а петух заржал, на базар побежал» (Потешка)

«В некотором царстве, в некотором государстве...» (Сказка)

«Ехала машина темным лесом,
За каким-то интересом.

Инте-инте-интерес,

Выходи на букву С» (Считалка)

-«Расскажу-ка я вам про дела старые,
Да про старые, про бывалые,

Да про битвы, да про сражения,

Да про подвиги богатырские...» (Былина.)

-«Сели детки на карниз и растут все время вниз» (Загадка)

Задание 1.

Какой возрастной группе соответствуют приведенные ниже задачи по художественной литературе:

Слушать рассказывание или чтение небольших по объёму произведений, запоминать или узнавать знакомое произведение при повторном слушании, узнавать героев сказки, рассказа, стиха в иллюстрациях и игрушках, запоминать тексты произведений малого фольклора. Развивать умение отвечать на простейшие вопросы воспитателя. (1-ая младшая группа)

Воспитывать умение слушать внимательно сказки, стихи, рассказы. Следить за развитием действия в сказке, сочувствовать положительным героям. Учить понимать смысл произведения; воспроизводить с помощью вопросов воспитателя содержание в правильной последовательности; выразительно читать наизусть небольшие потешки и стихотворения. (2-ая младшая группа)

Продолжать развивать интерес и любовь к художественной литературе. Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения. Учить оценивать поступки героев, характеризовать некоторые нравственные качества (добрый, злой, смелый). Учить выразительно читать стихотворения, потешки. Фиксировать внимание детей не только на содержании литературного произведения, но и на особенностях языка. (Средняя группа)

Учить различать жанры литературных произведений и некоторые особенности каждого жанра. Учить эмоционально передавать содержание небольшого прозаического произведения и выразительно читать наизусть стихотворения. Развивать поэтический слух, интонационную выразительность речи. Учить понимать главную идею произведения, правильно оценивать поступки героев. (Подготовительная к школе группа)

Задание 2.

Для работы с детьми какой возрастной группы используются следующие произведения:

А. Барто. «Игрушки», «Репка», «Колобок», «Теремок», «Сорока Белобока», К. Чуковский. «Цыпленок», С. Маршак «Сказка о глупом Мышонке» (1-ая младшая группа)

З. Александрова «Мой мишка», А. Барто «Девочка-ревушка», С. Маршак «Усатый-полосатый», «Петушок и бобовое зернышко», «Маша и медведь», «Коза-дереза», «У солнышка в гостях», Е. Чарушин «Волчишко» (2-ая младшая)

«Лисичка со скалочкой», «Гуси-Лебеди», «Два жадных медвежонка», «Зимовье», Я. Тайц «По грибы», К. Чуковский «Федорино горе», Александрова «Ветер на речке», «Одуванчик». (средняя)

Н. Носов «Живая шляпа», «Айюга», «Хаврошечка», «Серебряное копытце», Х. К. Андерсен «Гадкий утенок», «Сказка о царе Салтане», «Спящая красавица» (подготовительная)

Задание 3

Назовите автора произведения:

«Приключения Чипполино» (Д.Родари)
«Приключения Незнайки и его друзей» (Н.Носов)
«Волшебник Изумрудного города» (А.Волков)
«Цветик-семицветик» (В.Катаев)

Задание 4

Написать детские художественные произведения, написанные К.И. Чуковским за 1 минуту

Айболит Бармалей Краденое солнце Крокодил Мойдодыр Муха-Цокотуха Одолеем
Бармалея Приключения Бибигона Путаница Собачье царство Тараканище Телефон
Топтыгин и Лиса Федорино горе Чудо дерево.

Задание 5.

Определи название художественного произведения и его автора по предложенному отрывку:

...Ну так видите ль, миряне,
Православные христиане,

Наш удалый молодец

Затесался во дворец;

При конюшне царской служит

И нисколько не потужит

Он о братьях и отце

В государевом дворце...

(П.П. Ершов «Конек-горбунок»)

2... Войска идут день и ночь;

Им становится невмочь.

Ни побоища, ни стана,

Ни надгробного кургана.

Вот осьмой уж день проходит,

Войско в горы царь приводит

И промеж высоких гор

Видит шелковый шатер...

(А.С. Пушкин. «Сказка о золотом петушке»)

3...Шляпа выползла на середину комнаты и остановилась. Ребята

Смотрят на нее и трясутся от страха. Тут она повернулась и поползла к

дивану. (Н.Носов. «Живая шляпа»)

4. Я остался с кашей наедине. Посолил. Попробовал- ну невозможно есть ! Тогда посыпал сахару, попробовал. Еще хуже стало. Тут я вспомнил, что у нас есть хрен. Я взял и вылил в кашу всю баночку, а когда попробовал, у меня глаза на лоб полезли, и я, наверное, потерял сознание, потому что взял тарелку, и быстро выплеснул кашу на улицу в окно... .

(В. Драгунский. «Тайное становится явным»)

Задание 6.

«Составь слово из слогов и отгадай сказку»

(в форме финвордов)

Команды получают карточки с заданием (разные) и выполняют в течение 2 минут. Учитывается скорость работы и правильность. Ответы необходимо написать под каждым заданием. В наборе слогов зашифрованы русские народные сказки.

1 команда

Кашечрохав («Хаврошечка»).

Боклоко («Колобок»)

2 команда

Зоркомо («Морозко»)

Очвокаймюд Дюймовочка

3 команда

Дыродйом Мойдодыр

Гукароснеч («Снегурочка»)

4 команда

Комерет («Теремок»)

Щеинакатар («Тараканище»)

Задание 7

Домашнее задание.

Аукцион пословиц. Кто больше знает пословиц о книге и чтении.

Задание 8.

« Чудесный мешочек» Предложить командам назвать одним словом

образное, краткое изречение, метко определяющее какое-либо явление (поговорка)
короткий рассказ, чаще всего стихотворный, иносказательного содержания с выводом-моралью(басня)
устное народное творчество. Песня-сказание, основанное на реальных событиях (былина)
основной вид устного народного творчества, художественное повествование фантастического, приключенческого или бытового характера (сказка)
короткий, веселый рассказ с остроумной концовкой на злободневную тему(анекдот)
устное народное творчество, народная мудрость(фольклор)
небольшое лирическое произведение, предназначенное для вокального исполнения(песня)
вид устного народного творчества, вопрос или задание, которое требует решения (загадка)
краткое выразительное изречение, имеющее поучительный смысл (пословица)
короткая из 2 или 4 строчек припевка в быстром темпе, часто сопровождающаяся переплясом (частушка).

Задание 9 «Узнай и нарисуй»

Команды выбирают карточки с заданием, отгадывают его. Один из представителей команды со вторым направляющим с завязанными глазами изображает героя литературного произведения.

Карточка 1

Принесла овсяной каши – отвернулся он от чашки

Принесла ему редиски –

Отвернулся он от миски («Усатый – полосатый»)

Карточка 2

Мышка дом себе нашла

Мышка добрая была

В доме том в конце концов

Стало множество жильцов

«Теремок»

Карточка 3.

Ах ты, Петя, простота,

Сплоховал немножко,

Не послушался кота,

Выглянул в окошко

«Петушок – Золотой гребешок»

Карточка 4.

Красна девица грустна

Ей не нравится весна,

Ей на солнце тяжело,

Слезы льет бедняжка.

«Снегурочка»